

## 1º WORKSHOP

# PROCESOS CREATIVOS Y PRÁCTICAS EDUCATIVAS

**17 DE MAYO**  
**10 A 14 H**

El workshop Procesos Creativos y Prácticas Educativas es una invitación a educadores y estudiantes de distintas disciplinas a dialogar y reflexionar en torno al arte contemporáneo. Esta primera experiencia se desarrollará a partir de la obra de la artista Renata Espinoza, "Equipo Dagoberto Pérez", expuesta en el MSSA bajo el alero del Núcleo Contemporáneo. Por medio de vivencias personales e investigación histórica, la artista va estableciendo los puntos de conexión para generar una propuesta visual creativa, con la cual trabajaremos.



## OBJETIVOS

- Dialogar con la artista sobre los procesos creativos.
- Analizar y reflexionar de forma grupal las estrategias teóricas y prácticas implicadas en la obra.
- Diseñar una propuesta de práctica educativa en torno a la obra..

## METODOLOGÍA

El workshop se dividirá en dos partes: teórica y práctica. La primera estará dirigida por la artista Renata Espinoza, quien dialogará con los participantes sobre los procesos creativos y el resultado de propuesta visual final. La segunda se trabajará en equipos. Estos podrán analizar y reflexionar sobre los procesos creativos implicados en la obra. A partir de ellos diseñarán una propuesta de trabajo educativo. Las propuestas y proyectos de los participantes se presentarán en una exposición final abierta al público.

## PROGRAMA

10 A 11 H **Análisis de obra** : Implicaciones personales en el proceso creativo de la obra. Conceptos claves a desarrollar dentro de dicho proceso. Lenguaje y materialidad

11 A 12 H **Análisis Estrategias del Proceso Creativo**: Biografía, desplazamientos simbólicos, cita, investigación y reflexión.

12 a 13 H **Propuesta de práctica educativa**: trabajo en grupo.

13 a 14 H **Plenario y puesta en común**

## RENATA ESPINOZA



Estudió Artes Visuales en la Universidad Diego Portales (2010) y en la Fundación Armando Álvares Penteado, en Sao Paulo, Brasil (2008).

Trabajó como ayudante del artista visual Mario Navarro (2009) y de Leonor Castañeda (2011).

Ha expuesto colectivamente en: "Carácter" Galería Aninat (Enero 2011), "Discreción" en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos y "Brigada Chacón 80-90: El revés de lo moderno" en el Centro Cultural España. Queda seleccionada entre los 15 mejores, para presentarse en "Showroom", en la feria "Chaco" 2011.

Gana la beca "Hope" entregada personalmente por Alfredo Jaar (abril 2011).

## EQUIPO DAGOBERTO PÉREZ



Lo que la artista Renata Espinoza ha desarrollado en su carrera se fundamenta en la investigación relacionada con el hallazgo y la posterior recuperación de los archivos del periodo de la dictadura militar. La obra se sitúa dentro del recuerdo y la experiencia personal. A través de fragmentos de la historia de su padre y de sus archivos, reconstruye acontecimientos significativos en la lucha de los movimientos revolucionarios y sus ideologías, como también anécdotas de la vida de su padre.

 MUSEO DE LA SOLIDARIDAD  
SALVADOR ALLENDE

 @MSSACHILE

AV. REPÚBLICA #475  
METRO REPÚBLICA/TOESCA

[WWW.MSSA.CL](http://WWW.MSSA.CL)  
[PUBLICOS@MSSA.CL](mailto:PUBLICOS@MSSA.CL)  
+56 2 26898761

## INSCRIPCIONES

SOLICITAMOS COMPLETAR EL SIGUIENTE  
**FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN**  
MÁS INFORMACIONES EN [PUBLICOS@MSSA.CL](mailto:PUBLICOS@MSSA.CL)