

## Participants

### De Canàries

José Abad  
José Luis Alzola  
Martín Chirino  
José Dámaso  
José Luis Fajardo  
Tony Gallardo  
Juan José Gil

Juan José Giraldo  
Pedro González  
Lola Massieu  
Rafael Monaga  
Felo Monzón  
Maribel Nazco  
Cristino De Vera

### De Catalunya

Carme Agudé  
Sergi Aguilar  
Andreu Alfaro  
Frederic Amat  
Daniel Argimon  
Rafael Armengol  
Francesc Artigau  
Eugènia Balcells  
Bartolozzi  
Erwin Bechtold  
Ester Boix  
Manuel Boix  
Arranz Bravo  
Joan Brossa  
Jorge Castillo  
Clavé  
Albert Coma Estadella  
Leandre Cristòfol  
Joaquín Chancho  
Equipo Crónica  
Modest Cuixart  
Antoni Cumella  
Eulalia  
Font Díaz  
Will Faber  
José García Llorca

María Girona  
Josep Grau Garriga  
Sílvia Gubern  
Josep Guinovart  
Arturo Heras  
Chon Hernández Cros  
Hernández Pijuan  
Angel Jové  
Robert Llimós  
Fernando Megías  
Joan Miró  
Antoni Miralda  
Antoni Muntadas  
Jordi Pericot  
Joan Pons  
August Puig  
Rabascall  
Albert Ràfols Casamada  
Amèlia Riera  
Agustí Roqué  
Eusebio Sempere  
Antoni Tàpies  
Jordi Teixidor  
Tur Costa  
Joan Vilacasa  
Joan Pere Viladecans

### D'Euscadi

José Ramón Abda Goicoechea  
Vicente Amestoy  
Arri  
José Barceló  
Néstor Basterrechea  
Dionisio Blanco  
Eduardo Chillida  
Marisa González  
Agustín Ibarrola  
José Pedro Ibarrola  
Ignacio Iraola  
Vicente Larrea

Pedro Manterola  
Remigio Mendiburo  
Fernando Mirantes  
Andrés Nagel  
Rafael Ortiz Alfau  
Jorge Oteiza  
Gabriel Ramos  
Pedro Salaverry  
M.ª Luisa Semper  
Javier Urquijo  
M.ª Begoña Del Valle  
José Luis Zumeta

### De Galicia

José Luis De Dios

Laxeiro

### De la resta d'Espanya

Alexanco  
Agustín Allaman  
Angel Aragonés  
Eduardo Arenillas  
Eduardo Arroyo  
Amalia Avia  
José Balagueró  
Ricardo Barachona  
Juan Barjola  
Arcadio Blasco  
Alfonso Bonifacio  
Enrique Brikman  
José Caballero  
Manolo Calvo  
Rafael Canogar  
Marta Cárdenas  
Pepe Cruz Novillo  
José Díaz  
Ignacio Domínguez  
Antonio Fernández Muro  
Juana Francés  
Amadeo Gabino  
Juan Genovés  
Amelia Giménez  
Juan Giralt  
Juan Gomila  
José Guerrero  
José Hernández  
Carmen Laffon

Paco Leal Serrano  
Fernando Lerín  
Darío Lodeira  
Antonio López García  
Antonio Lorenzo  
Antonio Maya  
Francisco Moreno Galván  
Lucio Muñoz  
Pepe Ortega  
Alonso Ortiz  
Joaquín Pacheco  
Paluzzi  
Isidro Parra  
Francisco Peinado  
Agueda De la Pica  
Manolo Rivera  
Rolando  
Enrique Salamanca  
José Luis Sánchez  
Antonio Saura  
Pablo Serrano  
Santiago Serrano  
Urculo  
José Luis Verdes  
Rosa Viladía  
Salvador Victoria  
Darío Villalba  
Manuel Viola

### D'Amèrica Llatina, residents a Espanya

Nemesio Antúnez (Xile)  
Eduardo Bonati (Xile)  
Ricardo Carpani (Argentina)  
Antonio Castell (Xile)  
Sergio Castillo (Xile)  
Ignacio Colombres (Argentina)  
Valentina Cruz (Xile)  
Adolfo Estrada (Argentina)  
Ernesto Fontecilla (Xile)  
Gregorio de la Fuente (Xile)  
Juan García (Xile)  
Sara Grilo (Argentina)  
Fernando Krahn (Xile)  
Roberto Matta (Xile)

Ricardo Mesa (Xile)  
Emilio Miguel (Xile)  
Gastón Orellana (Argentina)  
Carlos Ortúzar (Xile)  
Eduardo Payró (Argentina)  
Mario Richeda (Xile)  
Lucy Rosas (Xile)  
Juan Sandoval (Xile)  
Leandro Silva (Xile)  
Gabriela Vargas (Uruguai)  
Carlos Vázquez (Xile)  
Iván Vial (Xile)  
Dolores Walker  
Julio Zachrisson (Panamá)

# Fundació Joan Miró

Exposició del

## Museo Internacional de la Resistencia Salvador Allende

15 juliol - 14 agost 1977

MUSEO DE LA  
SOLIDARIDAD  
SALVADOR ALLENDE

Parc de Montjuic, Barcelona-4

**Us invitem a l'acte inaugural de l'exposició el divendres dia 15 de juliol de 1977, a dos quarts de vuit del vespre.**

**Le invitamos al acto inaugural de la exposición el viernes día 15 de julio de 1977, a las 19,30.**

**Convidamos a vostede ao acto inaugural da mostra o viernes día 15 de xulio de 1977 as 19,30 horas.**

**1977 ko, uztailaren, 15, ostirola, 19,30 etan, irikiko den erakusketara deitzen zaitustegu.**

Ante la efigie de Salvador Allende, el Presidente asesinado por los generales traidores de su país, he aquí reunidos de nuevo a los artistas que, con sus obras, vienen a reafirmar su solidaridad, como la primera vez en Santiago de Chile, el 17 de mayo de 1972. Hoy el Presidente ha muerto, Chile es oprimido, su pueblo perseguido, pero la idea que sostenía Allende sigue viva y, viva, continúa produciendo efectos eternos donde hay artistas que viven y cuya creatividad no se ha agotado. Los opresores del pueblo pueden continuar su obra nefasta, pero la libertad creadora no cesará de renacer.

Los artistas libres de España se han reunido ahora en Barcelona para dar testimonio de su fe y de su solidaridad con la obra de liberación social y colectiva a la que, con tanta dedicación y alegría creadora, se entregaron en cuerpo y alma los trabajadores de Chile y su Presidente, hasta ser aplastados por las bombas militares imperialistas.

Mario Pedrosa

## **A los Artistas del Mundo**

En nombre del pueblo y del Gobierno de Chile, hago llegar mi emocionada gratitud a los artistas que han donado sus obras para construir la base del futuro Museo de la Solidaridad. Se trata, sin duda, de un acontecimiento excepcional, que inaugura un tipo de relación inédita entre los creadores de la obra artística y el público. En efecto, el Museo de la Solidaridad con Chile —que se establecerá luego en el edificio de la UNCTAD III— será el primero que, en un país del Tercer Mundo, por voluntad de los propios artistas, acerque las manifestaciones más altas de la plástica contemporánea, a las grandes masas populares.

Me conmueve muy particularmente esta noble forma de contribución al proceso de transformación que Chile ha iniciado como medio de afirmar su soberanía, movillar sus recursos y acelerar el desarrollo material y espiritual de sus gentes. Representan estas las condiciones para avanzar en el camino hacia el socialismo que ha elegido el pueblo con cabal conciencia de su destino.

Los artistas del mundo han sabido interpretar ese sentido profundo del estilo chileno de lucha por la liberación nacional y, en un gesto único en la trayectoria cultural, han decidido, espontáneamente, obsequiar esta magnífica colección de obras maestras para el disfrute de ciudadanos de un lejano país que, de otro modo, difícilmente tendrían acceso a ellas. ¿Cómo no sentir, al par que una encendida emoción y una profunda gratitud, que hemos contraído un solemne compromiso, la obligación de corresponder a esa solidaridad?

Ese compromiso, que asumimos con absoluta confianza en las fuerzas de nuestro pueblo y en el apoyo que nos brindan nuestros amigos, es de perseverar sin desmayo en el proceso emprendido con el triunfo cívico de la Unidad Popular esencialmente destinado al hombre-pueblo para incorporarlo en condiciones dignas también al campo de la cultura. El Museo de la Solidaridad y la amistad de los artistas aquí representados constituye ya, uno de los frutos más puros de nuestra empresa de liberación nacional. Mi agradecimiento, por último, a los miembros del Comité Internacional de Solidaridad Artística con Chile, que han tomado a su cargo la generosa tarea de coordinar y organizar la labor para que las obras de los artistas del mundo llegasen a nuestra tierra.

**MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE** SALVADOR ALLENDE G.  
Presidente de la República de Chile