

INFORME ACTIVIDADES N° 2: Abril, Mayo y Junio 2021

Dirigido a: Raquel Cancino, Jefa Unidad de Convenios, Subdirección de Planificación y Presupuesto, SNPC

Responsable: Claudia Zaldívar Hurtado

Institución Colaboradora: Fundación Arte y Solidaridad

OBJETIVO: La Fundación Arte y Solidaridad (FAS), entidad legal encargada de la administración del Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), tiene como misión activar, conservar y difundir una de las colecciones de artes visuales más importantes de Latinoamérica, patrimonio del Estado, donada por los artistas del mundo en solidaridad al pueblo de Chile, a partir del gobierno de Salvador Allende hasta hoy; así como también su historia y relecturas, mediante prácticas contemporáneas que dinamizan la relación con los públicos y la sociedad, de acuerdo a nuestros valores fundacionales: fraternidad, arte y política.

DETALLE ACTIVIDADES SEGÚN COMPONENTE

1. AREA COLECCIÓN: Manejo sustentable y puesta en valor de la Colección MSSA

PLAN DE GESTION 2021		INFORME ACTIVIDADES ABRIL - MAYO 2021			
Meta	Actividad / Acción a desarrollar	Actividad realizada	Cant.	Fecha/s realización	Medio verificacion
Monitorear climáticamente las salas de exhibición y depósitos mensualmente.	Instalar dataloggers en salas de exhibición y depósitos. Sistematización de información recolectada.	Instalación dataloggers en salas exhibición y depósitos y monitoreo clima	3 meses	Abril, mayo y junio	Lecturas de dataloggers e Informe climático en construcción y disponible a fin de año.
Limpieza y monitoreo del estado de conservación de obras en exhibición semanalmente.	Realizar rondas semanales de limpieza de obras en sala y monitoreo de su estado de conservación.	Rondas de limpieza de obras en exhibición y monitoreo de estado de conservación.	6	Abril: 22 solamente por fase 1 contingencia Covid-19. Mayo: 5, 10, 17, 24 y 31 con permiso especial los días de fase 1, contingencia Covid-19. Junio: 7, 14, 22 y 30 con permiso especial los días de fase 1, contingencia Covid-19.	Semanalmente se realiza esta acción
Préstamo de obras MSSA a OCA, Oslo, Noruega.	Supervisar estadía de las obras y su traslado a Chile.	Supervisión del cierre de cajones y traslado a Chile.	no corresponde	abril-mayo espera traslado a Chile; 11 y 18 junio llegada de cajones y revisión de estados de conservación.	Link a exposición: https://www.mssa.cl/exposicion/actions-of-art-and-solidarity/
Renovar comodato de obras con Senado de la República en Valparaíso.	Coordinar visitas periódicas revisión de obras, coordinación con contraparte, generar informe rendición de fondos.	Emails de coordinadora MSSA con contrapartes en Senado. Consultas e indicaciones vinculadas al estado de conservación de las obras en comodato. Coordinación de visita y revisión de obras para julio.	no corresponde	Abril a junio.	https://www.mssa.cl/wp-content/uploads/2021/06/recursos_financieros2021.pdf
Difusión de la Colección MSSA.	Participar en actividades programadas en conjunto con área Programas Públicos de las exposiciones <i>ROJO</i> , <i>Lunes es revolución</i> y el Proyecto Stella.	Participación en 1 actividad digital de difusión de la exposición ROJO en el contexto del día del patrimonio. Participación en visita guiada por expo ROJO para programa ARTV	1	28 Mayo: Diálogos sobre la exposición ROJO, sesión 1, Día del Patrimonio. 2 Julio: Programa ARTV, Visita guiada por ROJO.	https://www.mssa.cl/events/event/encuentros-sobre-colaboraciones-creativas-en-la-exposicion-rojo/ https://www.youtube.com/watch?v=NboLmHriRfc
Apoyar la curaduría y gestión de la exposición Colección 50 años MSSA, 2022.	Discutir y aportar a propuesta curatorial de la curadora invitada, levantar requerimientos de obras y colaborar en planificación y gestión de la muestra.	Participación en reuniones con curadora y equipo MSSA y con la curadora para revisar obras colección y definir temáticas.	no corresponde	Abril y junio	

NUEVO Apoyar la curaduría y gestión de la exposición préstamo internacional Carnegie International 2022, Pittsburgh, EEUU.	Generar en conjunto con otras áreas la propuesta curatorial de la exposición, levantar requerimientos de obras seleccionadas de la colección y apoyar su gestión administrativa. Acompañar y apoyar a la dirección en reuniones con curador a cargo del proyecto.	Participación en reuniones con equipo Carnegie International y con equipos MSSA, redacción de texto curatorial y selección de obras para proponer al equipo MSSA. Coautoría de texto curatorial para la exposición y selección de obras.	no corresponde	Abril a junio	
Realizar limpieza de capa pictórica obra de Frank Stella, financiado por Getty Foundation	Subcontratar conservadoras externas para la limpieza, bajo supervisión conservadoras MSSA.			Actividad pospuesta para el año 2022, motivo Pandemia Covid 19	
Registro fotográfico obras cubanas donadas a la Colección para proyecto Cuba de Archivo MSSA.	Contratar handlers para tomas y coordinación de la supervisión de conservación y actualización registro de obras.		Por realizar		
Cierre de redacción Política de Colección MSSA.	Realizar reuniones con distintas áreas del MSSA para socializar y finalizar la propuesta. Cerrar la redacción de la Política con un documento consensuado.	Se realizaron 4 reuniones con los integrantes de las áreas de Programas Públicos, Comunicaciones, Archivo y Programación para discutir los contenidos del borrador y recibir sugerencias. Las correcciones y ajustes se integraron al documento y se entregó a dirección para revisión final.	no corresponde	Reuniones con Areas MSSA: 4 mayo Programas Públicos; 5 mayo Archivo; 12 mayo Comunicaciones; 13 mayo Programación. 28 mayo. Visto bueno de dirección y asesor jurídico: 15 junio. Cierre y envío a diseño: 16 junio.	
Renovar concesión de obras donadas (1975-2005) colección MSSA, de MBBNN y certificado concesión de 43 obras traspasadas por MNBA.	Coordinar reuniones, generar minutas y contactar a contrapartes en la Seremi del MBBNN.		Por realizar		
Firmar acuerdo marco con DIRAC para facilitar el traslado de obras recuperadas desde el extranjero.	Coordinar reuniones con Dirac y presentación de proyectos para su ejecución, actualizar presupuestos y requerimientos para traslados.		Por realizar		

2. ÁREA ARCHIVO: Organización, investigación y difusión del Archivo

PLAN DE GESTION 2021		INFORME ACTIVIDADES ABRIL - MAYO 2021		
Meta	Actividad / Acción a desarrollar	Cant.	Fecha/s realización	Medio verificación
Análisis y clasificación de la sección Colección.	Sesiones de revisión por documento para definir su clasificación.	0		Actividad pospuesta para el año 2022, motivo Pandemia Covid 19
Análisis, clasificación, digitalización y puesta a disposición del Fondo Cuba.	Sesiones de descripción por documento, ingreso de información en base de datos y digitalización.	2 sesiones de clasificación y digitalización del Fondo Cuba	Abril, mayo y junio	- Subfondo Cuba (Excel Base datos) - Muestra documentos digitalizados (PNG)
Descripción material fotográfico Archivo MSSA (en un 80%).	Sesiones de descripción de autoridades por documento e ingreso de información a base de datos.	3 sesiones	Abril, mayo y junio	https://archivo.mssa.cl/pt/Search/objects/key/b1bbe0cf56680642d19a354b2f1454e3/facet/place_facet/id/20/i/sNav/0
Conservación conjunto de dossier de artistas que no son de la Colección MSSA.	Sesiones de limpieza y traspaso de documentos a carpetas libres de ácido.			Por realizar
Implementación del software Collective Access para manejo de colecciones.	Sesiones de traspaso e implementación del software. Lanzamiento	2 sesiones y Lanzamiento	27 Mayo	https://archivo.mssa.cl/

Respaldo de Archivo histórico e información acumulada por las distintas áreas del MSSA en disco NAS y AWS.	Sesiones respaldo sistemáticas con las áreas del MSSA, coordinado por área Archivo.	3 sesiones	Abril, mayo y junio	Respaldo a través de software Cloudberry.
Visualización de Espacios y Centros investigación asociados a historia y contexto del MSSA en la web MSSA.	Coordinación de sesiones de diseño y programación para la visualización del directorio en la Web.	2 sesiones	Abril - Mayo	Base de datos
Realización Workshop Collective Access y Política de Archivo (presencial o virtual).	Reuniones coordinación de organizadores de workshop, acciones de difusión y producción de las actividades.		Por realizar	
Avance investigación proyecto Inglaterra.	Sesiones revisión material de archivo, recopilado en Archivo MSSA y en el exterior. Formulación proyecto para postular a fondos.	No se realizaron sesiones estos meses		
Avance investigación proyecto Suecia-Finlandia.	Sesiones de revisión de material de archivo, recopilado tanto en el Archivo MSSA como en el exterior.	No se realizaron sesiones estos meses		
Investigación, redacción y publicación de dos curadurías digitales de Archivo en plataforma CA.	Sesiones selección de temas; revisión y selección de archivos; redacción y edición textos y su publicación en plataforma CA.	3 sesiones	Abril, mayo y junio	Link primera curaduría digital: https://archivo.mssa.cl/pt/Gallery/6
Publicación investigación Chile-Cuba.	Sesiones edición de textos, selección de documentos, diseño publicación e impresión.	1 sesión	Junio	Minuta sesión Publicación Investigación Chile-Cuba (PDF)
Postulación de proyecto a fondos concursables.	Sesiones de formulación para postulación a fondos concursables.		Por realizar	

3. ÁREA PROGRAMACIÓN: Desarrollo exposiciones e investigación curatorial

PLAN DE GESTION 2021		INFORME ACTIVIDADES ABRIL - MAYO 2021			
Meta	Actividad / Acción a desarrollar	Actividad / Acción Realizada	Cant	Fecha/s realización	Medio verificación
Exposición anual, <i>ROJO</i> Colección MSSA.	Supervisión de obras en sala y su funcionamiento; desmontaje de obras 2do piso y traslado a depósito.	Supervisión de obras en sala y su funcionamiento	no corresponde	Abril, mayo y junio	Link a web con registro, actividades. Catálogo en proceso de diseño. https://www.mssa.cl/exposicion/rojo/ https://artishockrevista.com/2021/03/12/rojo-
Exposición temporal colectiva <i>Lunes es Revolución</i> .	Coordinación con curadora y artistas, producción, montaje y apertura exposición.	Coordinación con curadora y artistas, Producción exposición	no corresponde	Abril, mayo y junio	Link a exposición. https://www.mssa.cl/exposicion/lunes-es-revolucion/
Exposiciones individuales artistas: Valeria Montti y Gonzalo Cueto.	Coordinación con artistas, producción, montaje y apertura de las exposiciones.	Coordinación con artistas y, producción,	no corresponde	Abril, mayo y junio	Link a exposición Valeria Montti. https://www.mssa.cl/exposicion/valeriamontticolque/ . (Exposición Gonzalo Cueto Nov 2021 - Enero 2022 aún sin verificadores)
Residencias Digitales MSSA.	Coordinación y realización concurso público, revisión y selección propuestas con comité evaluador; acompañamiento gestión y contenido a artistas seleccionados, ejecución residencias.		2	No se realizará a cambio 58 Carnegie International, Pittsburgh, EEUU	
NUEVO Exposiciones Internacionales	Coordinación Carnegie International	Coordinación Carnegie International	no corresponde	Abril, mayo y junio	Link a proyecto bienal Carnegie International de Pittsburgh https://www.artnews.com/art-news/news/sohrab-mohebbi-curator-carnegie-international-1202693692/ https://pghmuseums.org/reviews/carnegie-museum-of-art-announces-sohrab-mohebbi-as-curator-of-58th-carnegie-international-opening-2022 . Minutas de reuniones con Carnegie Museum, y de equipo Carnegie.

Investigación curatorial para exposiciones futuras.	Levantamiento proyectos, coordinación Comité curatorial, contacto y gestión con instituciones, curadores y artistas colaboradores.	Levantamiento proyectos, coordinación Comité curatorial y selección de proyectos	3 sesiones de comité	Abril, Mayo y Junio	Actas comité: https://docs.google.com/document/d/1c3xJBZITezXYpGOCnANPOgVtwwL3w9tW/edit https://docs.google.com/document/d/1SZBVdnvG5VM-KIsFwzrl_pyozo-65FJ3/edit
Gestión de fondos y colaboraciones institucionales.	Ejecución de proyectos, postulación a fondos nacionales e internacionales.	Postulación proyecto a Fondo de Fortalecimiento para Organizaciones Patrimoniales, SNPC	1	Mayo	Certificado postulación

4. ÁREA PROGRAMAS PÚBLICOS: Formación, vinculación y fidelización de Públicos

PLAN DE GESTION 2021		INFORME ACTIVIDADES ABRIL-MAYO 2021					
Meta	Actividad / Acción a desarrollar	Actividad Realizada	Cant.	Fecha/s realización	Virtual o Presencial	Cant. Público	Medio de Verificación
Mediación:							
90 actividades Mediación a grupos organizados anual (presencial): 25 pers. c/u= 2.250 pers.	Investigación, diseño, implementación y evaluación de actividades.	Día del Patrimonio: Lanzamiento video Exposición Rojo en LSCh	1	29 mayo	virtual	43	Resgistro (PDF) https://www.youtube.com/watch?v=wadxRecfiXo&t=51s
6 actividades Mediación (virtual), 25 pers. c/u= 150 pers.		Semana de la Educación Artística	2	25 mayo y 10 junio	virtual	16	Resgistro y presentación (PDF) https://www.mssa.cl/noticias/mssa-conectara-a-establecimientos-educativos-de-cuatro-regiones-en-la-semana-de-la-educacion-artistica-2021/
		Encuentro Red de mediadores	1	14 de abril y 12 de mayo	virtual	10	Afiche de convocatoria (PDF)
4 Talleres (virtual): 4 sesiones c/u , 20 pers. c/u= 320 pers.	Gestión, co- diseño, implementación y evaluación de talleres.	Taller de arte textil con mujeres	1	6, 13,20 y 27 mayo	virtual	130	Registro de taller (PDF)
4 Talleres (presencial): 4 sesiones c/u , 15 pers c/u= 240 pers.		Taller de Fanzine	1	18 junio	virtual	40	Registro de taller (PDF)
Vinculación con el Territorio:							
4 Talleres Brigada fotográfica (presencial y virtual): 4 sesiones c/u , 15 pers c/u= 240 pers.	Co-gestión, diseño y producción del programa permanente con Brigadas de Fotografía, Textil y Huerto Escuela (agricultura Urbana).	Taller Autorreconocimiento fotográfico	1	8, 15, 22, 29 abril, 27 mayo y 17 junio	5 sesiones virtual y 1 sesión presencial	42	https://www.mssa.cl/noticias/una-mirada-al-taller-de-autoreconocimiento-fotografico/
6 Talleres Textileras MSSA (presencial y virtual): 4 sesiones c/u , 15 pers c/u= 360 pers.		Jornada de Coordinación Textileras MSSA	1	6,13 y 27 abril / 4,11,18 y 25, mayo / 8, 15 y 22 junio	6 sesiones virtual y 2 sesiones presencial	58	Acta y registro (PDF)
		Taller de Shibori	1	18 y 25 mayo	presencial	12	Registro de taller (PDF)
10 Talleres Huertoescuela (presencial y virtual): 20 pers.c/u = 200 pers.		Jornada de Coordinación Huertxescuela MSSA	1	3 y 17 de mayo	virtual	14	Actas de reunión (PDF)
		Jornada de Codiseño espacios Huertxescuela	1	28 mayo	presencial	5	Actas de reunión (PDF)
6 Actividades del Barrio en colaboración con MSSA= 300 pers.	Co-Gestión, diseño, producción y sistematización de actividades de barrio.	Plan Urbana-reunión de coordinación	1	7,14,21,18 abril, 12, 19 mayo, 2,16,23 junio	virtual	71	https://www.mssa.cl/noticias/abren-convocatoria-para-construir-memoria-sobre-barrio-republica/
		Grupo de investigación Domingos de Creación	1	1,8,15,22,29 de abril, 6, 13,20,27 mayo, 3,10,17,24 junio	virtual	73	Actas de reunión (PDF)
		Participación en curso Arte y Cultura en la intervención de Barrios/FAU	1	16 junio	virtual	18	Acta y registro (PDF)
		Jornada de Coordinación Mesa de Cultura	1	26 abril y 3 mayo	virtual	8	Actas de reunión (PDF)
1 celebración Día del Patrimonio (virtual)= 800 pers.	Co-gestión, diseño y producción del Día Patrimonio, Museo Media Noche, Inauguración, Ejercicio de la Memoria y Cierre exposiciones.	Día del Patrimonio: Diálogos Huertxescuela Patrimonio Biocultural Alimentario/Ruta Patrimonial Barrial / Espacio de Encuentro de ayer y hoy.	1	29 y 30 de mayo	virtual	699	Registro (PDF) https://www.mssa.cl/noticias/programa-digital-dia-del-patrimonio-cultural/
1 Museo Media Noche= 40 pers.		por realizar					
1 Inauguración exposición Lunes es revolución= 100 pers.		por realizar					
1 actividad Ejercicio de la Memoria= 100 pers.		por realizar					

1 Cierre exposiciones=100 pers.		por realizar					
1 publicación Mirada de Barrio= 500 pers.		Comité editorial Mirada de Barrio		7 y 30 de junio	virtual	6	Actas de reunión (PDF)
Debate y Pensamiento							
12 Encuentros, seminarios, lanzamientos conversatorios (presencial y virtual) =1000 pers.	Investigación, sistematización, gestión y producción publicación.	Sesión Diálogos en torno a Rojo (sesión 1 y 2) / Encuentro sobre museos y territorio en Londres	3	28 mayo y 04 junio /24 junio	virtual	139	Registro (PDF) https://www.mssa.cl/events/event/encuentros-sobre-colaboraciones-creativas-en-la-exposicion-rojo/
2 Acciones (virtual)=800 pers.		por realizar					

5. COMUNICACIONES: / Estrategia comunicacional de posicionamiento del MSSA y sus actividades

PLAN DE GESTION 2021		INFORME ACTIVIDADES ABRIL-MAYO 2021					
Meta	Actividad / Acción a desarrollar	Actividad Realizada	Cant.	Fecha/s realización	Virtual o Presencial	Cant. Público	Medio de Verificación
Actualización de 3 nuevas secciones en web MSSA.	Redacción de contenidos, traducción, diseño y programación web.	Creación landing-page: Día del Patrimonio y Día Internacional de los Archivos	2	20 de mayo y 30 de mayo	Virtual	250	https://www.mssa.cl/noticias/programa-digital-dia-del-patrimonio-cultural/ ---- https://www.mssa.cl/noticias/mssa-en-la-semana-internacional-de-los-archivos/
Diseño, contenidos y envío 12 newsletters en español y 2 en inglés al año.	Investigación, redacción, diseño y despacho.	Realización de 3 newsletter correspondientes a uno mensual enviado por Mailchimp	3	5 de abril, 5 de mayo, 12 de junio	Virtual	12.560 cada vez	https://mailchi.mp/mssa/videos-en-lengua-de-seas-msica-chilena-y-ms-del-museo-en-linea /// https://mailchi.mp/ac7973faafbd/49-aos-da-del-patrimonio-dilogos-y-actividades //// https://mailchi.mp/23501763fc28/programa-digital-da-del-patrimonio-cultural-27-al-30-mayo //// https://mailchi.mp/811d73bd1e98/museo-abierto-4-formas-de-conocer-exposicion-rojo
Reforzamiento de la presencia en espacio público: 4 recambios carteles Metro, 2 retroiluminado y 5 pendones en Barrio República vía pública.	Gestión de permisos, diseño e instalación.	No aplica por pandemia		no aplica			
Producción y realización de 4 Piezas audiovisuales para difusión.	Filmación, edición y gestión de publicación.	Video lanzamiento Archivo MSSA	1	24 de mayo	Virtual	102 visualizaciones	https://www.youtube.com/watch?v=R6Kn53VgPEk&t
Diseño y contenidos de 7 publicaciones digitales (3 exposiciones, 1 residencias digitales y 3 manuales Huertoescuela).	Registro fotográfico, diseño y difusión.	Diseño y contenidos publicación "Cédulas Rojo"	1	20 de mayo	Virtual	240 descargas	https://www.mssa.cl/wp-content/plugins/pdfjs-viewer-shortcode/pdfjs/web/viewer.php?file=/wp-content/uploads/2021/05/dossier_cedula_s_final_.pdf&dButton=true&pButton=true&oButton=false&sButton=true#zoom=auto&pagemode=none
Gestionar y firmar 1 nuevo auspicio, alianzas comunicacionales y servicios asociados.	Gestión, reuniones y firma convenio.	Convenio exhibición Productos MSSA con ARTV	1	En proceso de firma	Virtual	Inestimable	en proceso
Adecuación de 1 folleto institucional 2020- 2021 impreso y traducido al inglés (8000 u).	Redacción, traducción, diseño, impresión y distribución.	Diseño e impresión de sticker para folleto. Pegado de 500 unidades	1	Realizado en enero	Virtual		OK
Gestión mensual de contenidos para incremento de visitas anuales sitio web (140 mil) y aumento de seguidores RRSS: facebook, twitter, instagram (41 mil).	Generación de contenidos para las RRSS (redacción, diseño), gestión de las redes.	Gestión mensual de contenidos	3	Abril, mayo y junio	Virtual	Visitas web: 41.468 / RRSS: 56.611	En pdf adjunto

**FUNDACIÓN
ARTE Y
SOLIDARIDAD**

Aumento contactos en Base de datos de envío de correos en forma mensual (17 mil).	Gestión de recogida de datos, manejo de bases de datos.	Aumento de base de contactos	3	Abril, mayo y junio	Virtual	13.408	En pdf adjunto
Lograr 110 apariciones anual medios prensa (notas, entrevistas artículos, críticas).	Redacción comunicados, gestión en medios de comunicación.	Gestión para la aparición en prensa nacional e internacional	11	Abril y mayo	Virtual	11	En pdf adjunto