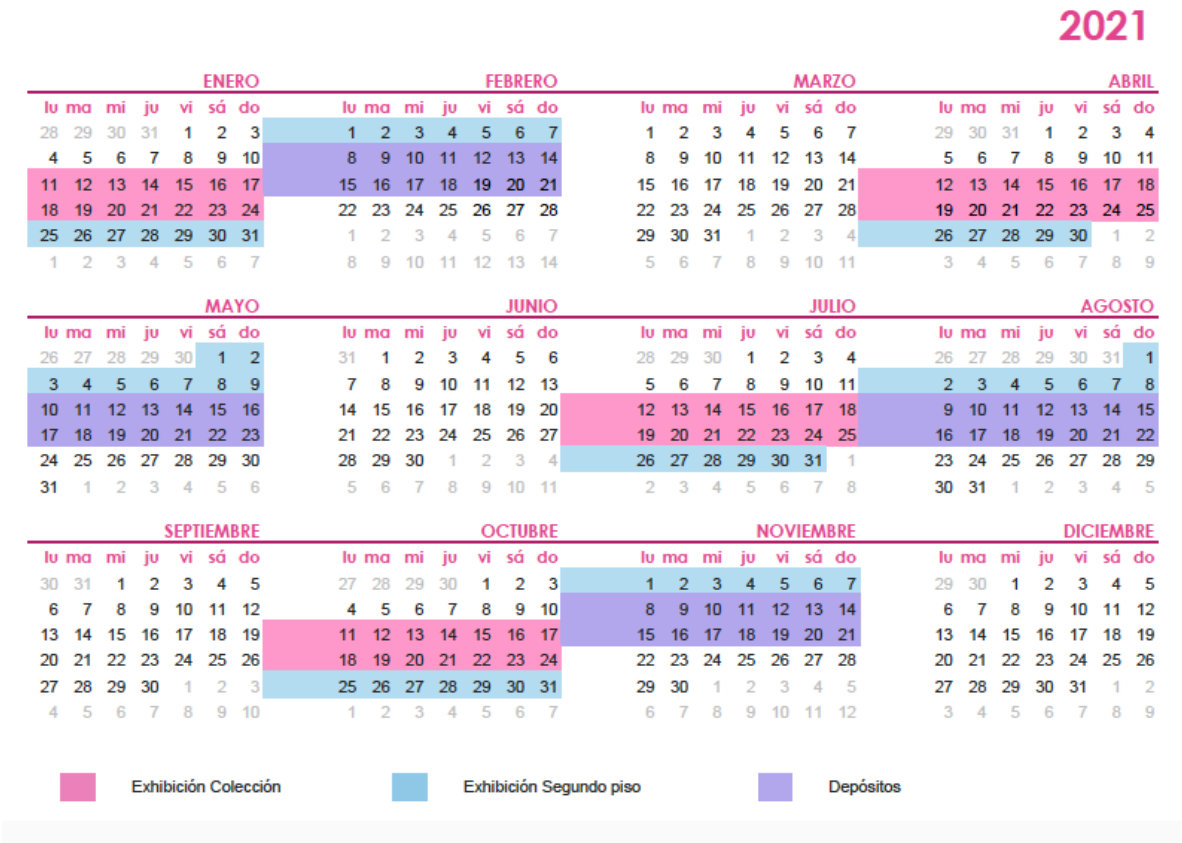
ANEXO MEDIOS DE VERIFICACION
INFORME ACTIVIDADES AÑO 2021

1. AREA COLECCIÓN

- Meta: Monitorear climáticamente las salas de exhibición y depósitos mensualmente.
Medio de verificación: Informe Anual (selección referencial)

Fragmentos del informe anual climáticos 2021:

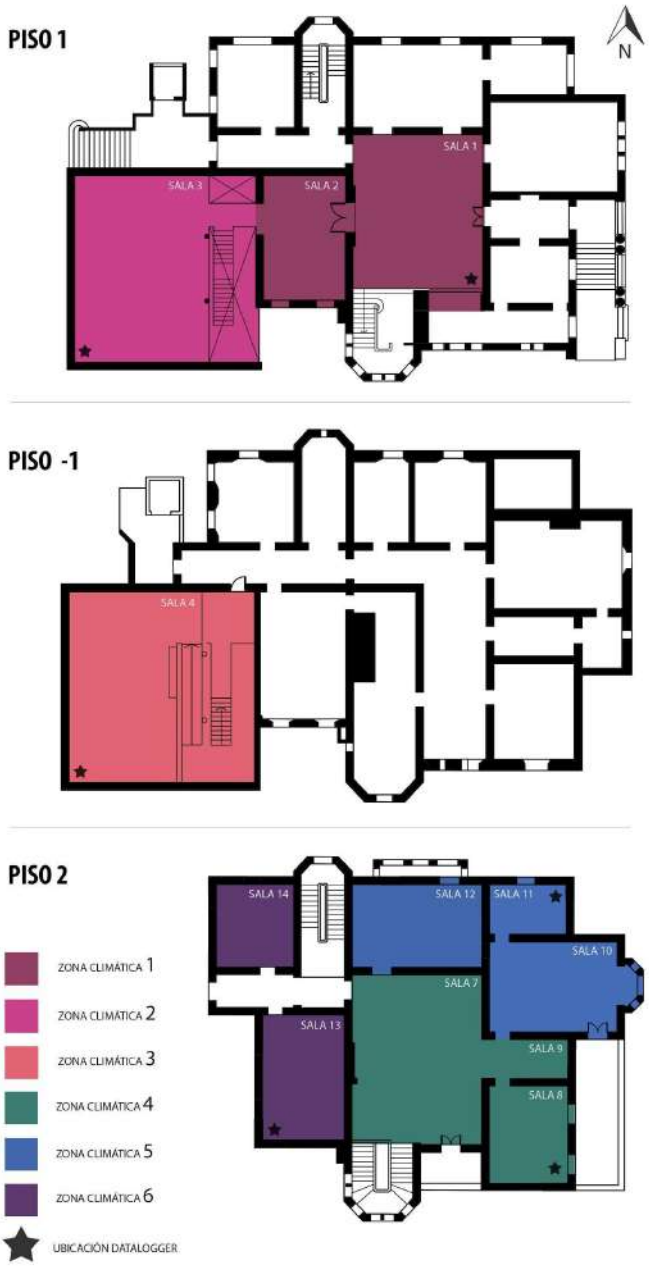
Calendario de proyección de monitoreo climático Anual 2021 (T° y HR%)[1]
Verano / Otoño / Invierno / Primavera



Zonas climáticas en salas de exhibición

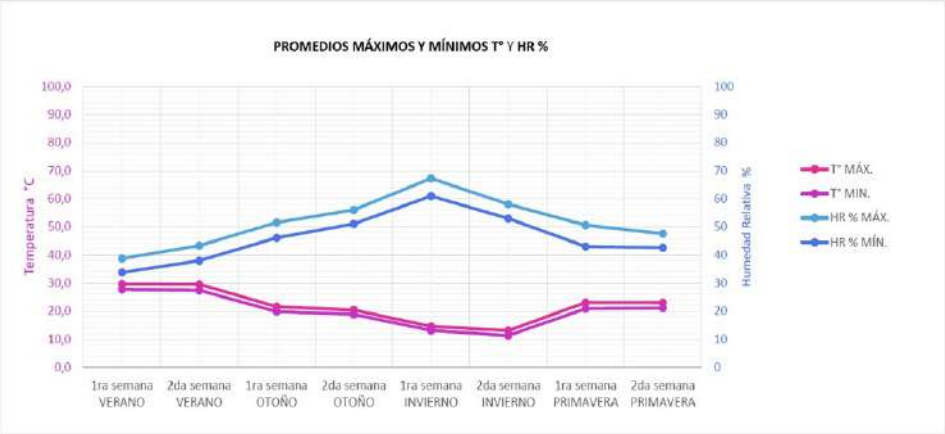
- Zona 1: Salas 1* y 2
- Zona 2: Sala 3*
- Zona 3: Sala 4*
- Zona 4: Salas 7, 8* y 9
- Zona 5: Salas 10, 11* y 12
- Zona 6: Salas 13* y 14

** Sala donde fue ubicado el datalogger*



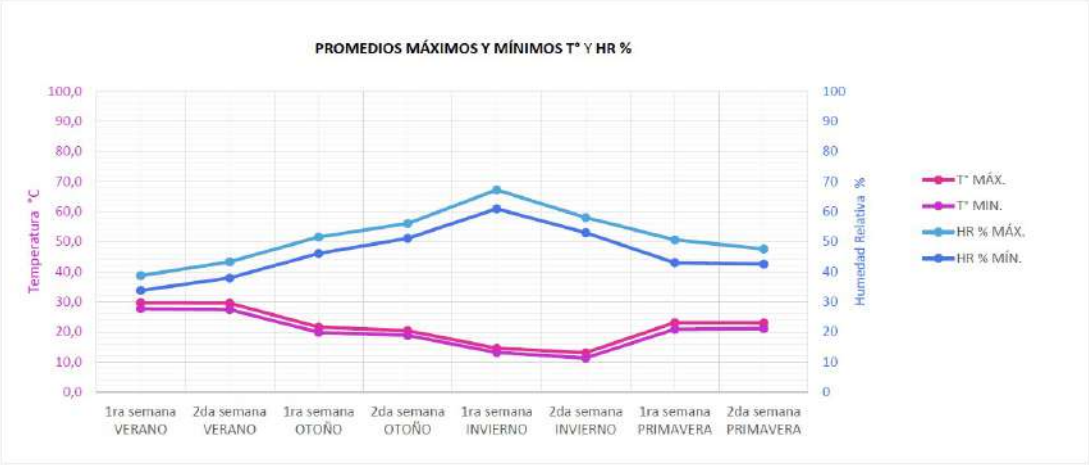
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 1 | Sala 1 y 2					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	HR% MIN	HR% MAX
VERANO	1ra semana VERANO	26,1	27,6	37	44
	2da semana VERANO	26,5	27,8	41	47
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	20,6	21,1	45	53
	2da semana OTOÑO	20,6	21,0	48	53
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	13,4	14,0	61	70
	2da semana INVIERNO	12,9	13,5	49	56
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	18,6	20,7	45	58
	2da semana PRIMAVERA	19,3	21,3	44	52
	Promedios anuales	20,0	20,8	47	54
	Variación anual		0,8		6,9



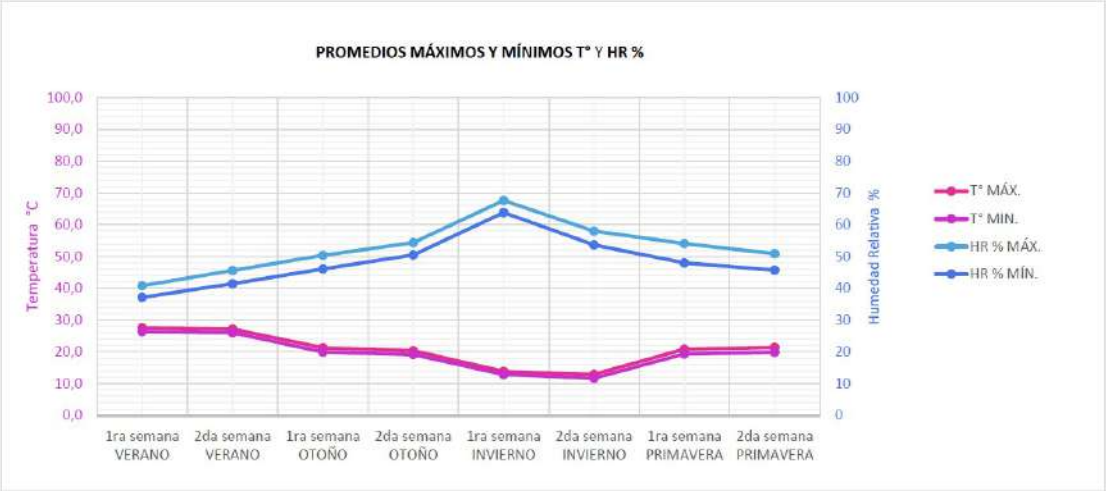
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 2 | Sala 3					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	HR% MIN	HR% MAX
VERANO	1ra semana VERANO	27,7	29,7	34	39
	2da semana VERANO	27,4	29,6	38	43
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	19,8	21,6	46	52
	2da semana OTOÑO	18,8	20,4	51	56
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	13,1	14,6	61	67
	2da semana INVIERNO	11,3	13,1	53	58
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	20,9	23,1	43	51
	2da semana PRIMAVERA	21,1	23,0	43	48
	Promedios anuales	19,7	21,5	47	52
	Variación anual		1,8		5,4



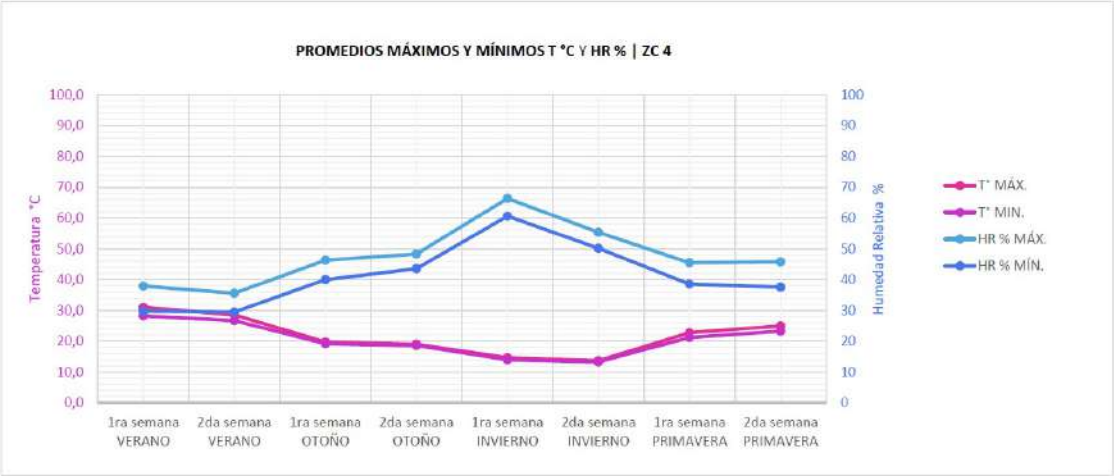
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 3 | Sala 4					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	26,4	27,6	37	41
	2da semana VERANO	26,0	27,1	41	46
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	20,0	21,3	46	50
	2da semana OTOÑO	19,2	20,4	50	54
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	12,9	13,8	64	68
	2da semana INVIERNO	11,7	12,9	54	58
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	19,3	20,9	48	54
	2da semana PRIMAVERA	19,9	21,4	46	51
	Promedios anuales	19,4	20,5	49	53
	Variación anual		1,2		4,0



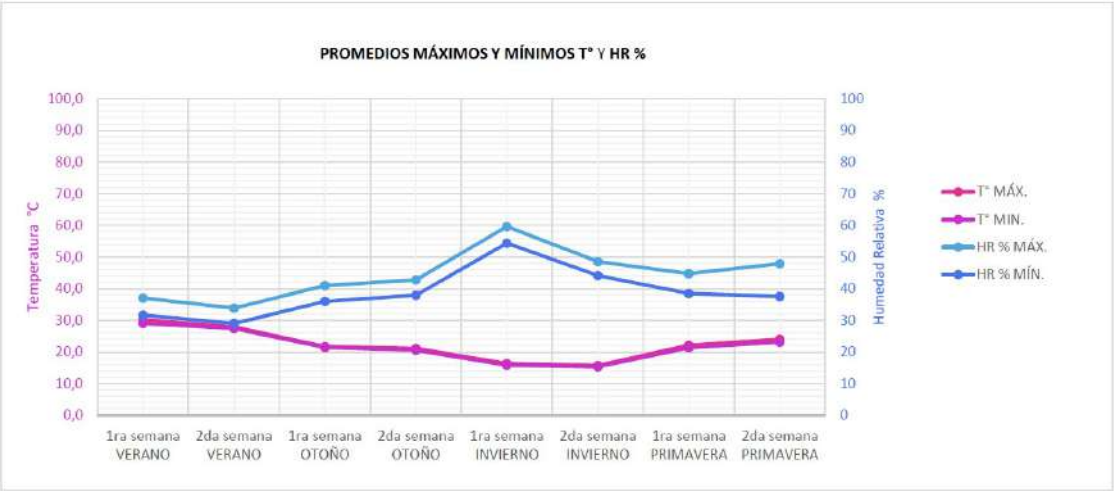
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 4 | Sala 7, 8 y 9					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	28,2	31,0	30	38
	2da semana VERANO	26,7	28,6	29	36
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	19,2	19,7	40	46
	2da semana OTOÑO	18,6	19,0	44	48
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	14,0	14,6	61	66
	2da semana INVIERNO	13,3	13,7	50	55
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	21,3	22,8	39	45
	2da semana PRIMAVERA	23,3	25,0	38	46
	Promedios anuales	20,0	21,1	42	48
	Variación anual		1,1		6,0



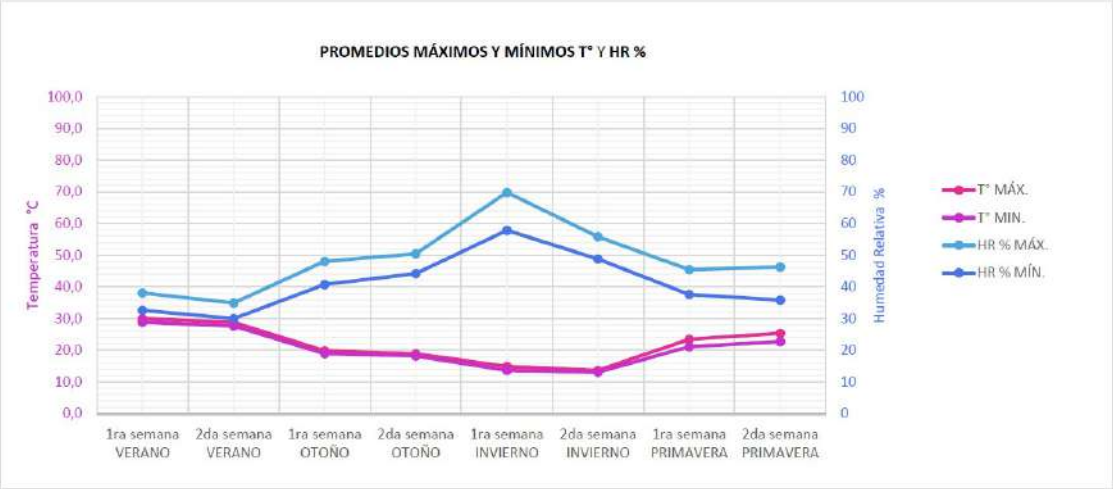
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 5 | Sala 10, 11 y 12					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	29,0	30,2	32	37
	2da semana VERANO	27,4	27,9	29	34
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	21,4	21,7	36	41
	2da semana OTOÑO	20,6	21,1	38	43
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	15,8	16,4	54	60
	2da semana INVIERNO	15,3	15,7	44	49
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	21,4	22,1	38	45
	2da semana PRIMAVERA	23,1	24,0	38	48
	Promedios anuales	21,6	22,2	39	44
	Variación anual		0,6		4,9



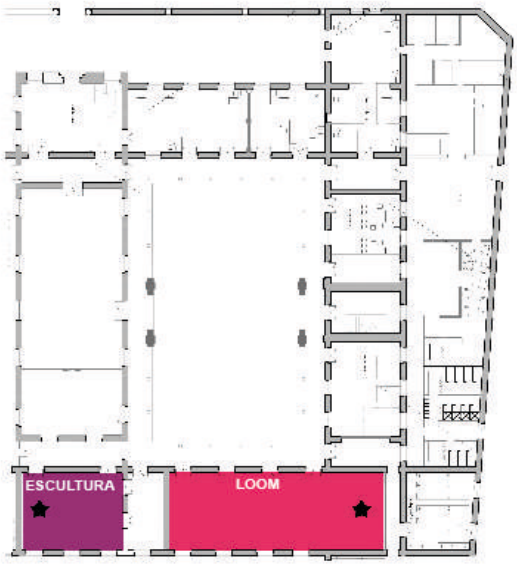
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 6 | Sala 13 y 14					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	28,9	30,0	33	38
	2da semana VERANO	27,7	28,8	30	35
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	19,0	19,8	41	48
	2da semana OTOÑO	18,2	18,9	44	50
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	13,7	14,9	58	70
	2da semana INVIERNO	13,1	13,7	49	56
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	21,1	23,5	38	45
	2da semana PRIMAVERA	22,8	25,4	36	46
	Promedios anuales	20,1	21,0	42	50
	Variación anual		0,9		7,2



Zonas climáticas en depósitos Herrera

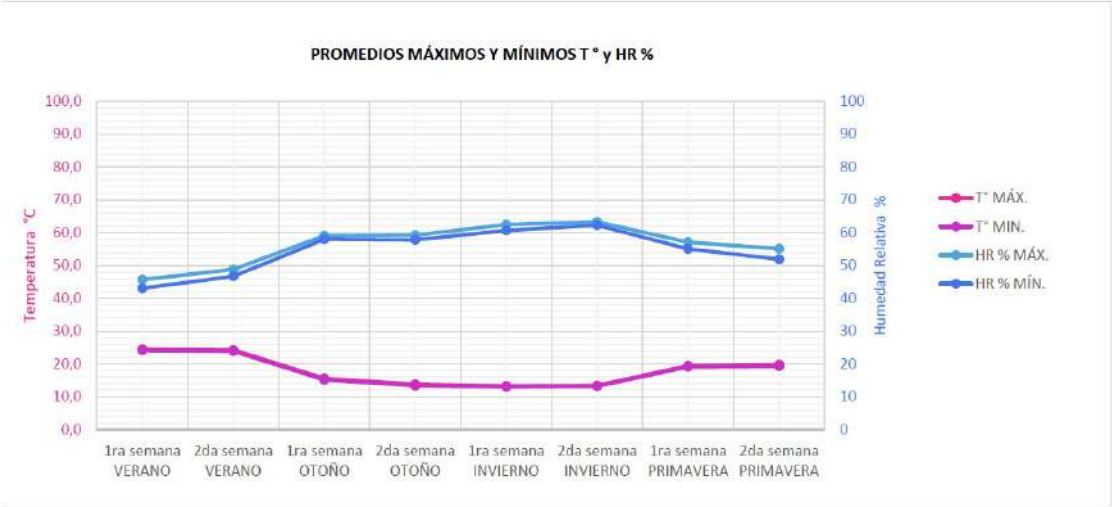
- Zona 1: Depósito Loom*
- Zona 2: Depósito Escultura*
- Zona 3: Depósito Papel*



** Sala donde fue ubicado el datalogger*

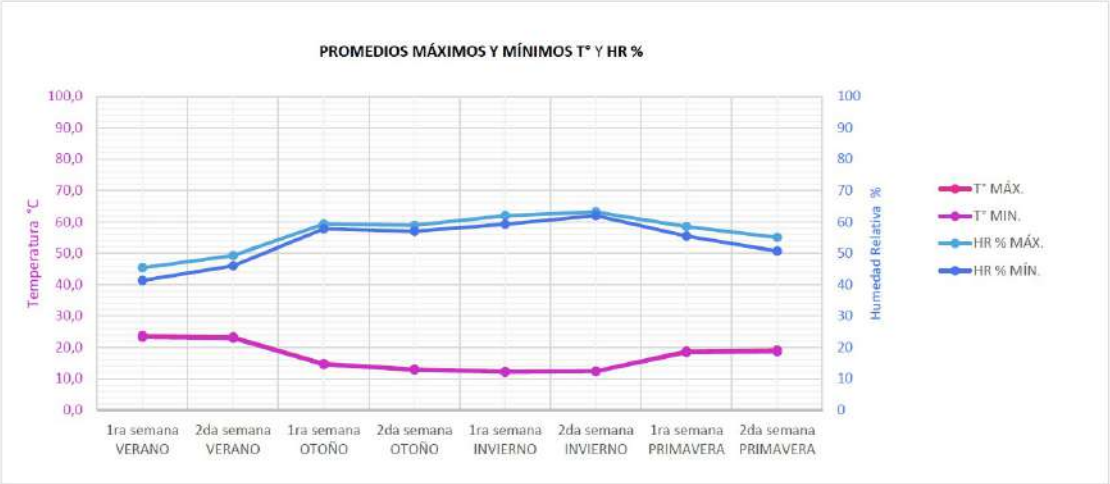
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 1 | Depósito Loom					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	24,1	24,6	43	46
	2da semana VERANO	23,9	24,3	47	49
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	15,2	15,6	58	59
	2da semana OTOÑO	13,4	13,8	58	59
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	13,0	13,3	61	62
	2da semana INVIERNO	13,2	13,5	62	63
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	19,1	19,5	55	57
	2da semana PRIMAVERA	19,3	19,8	52	55
	Promedios anuales	17,1	17,5	55	56
	Variación anual		0,4		1,7



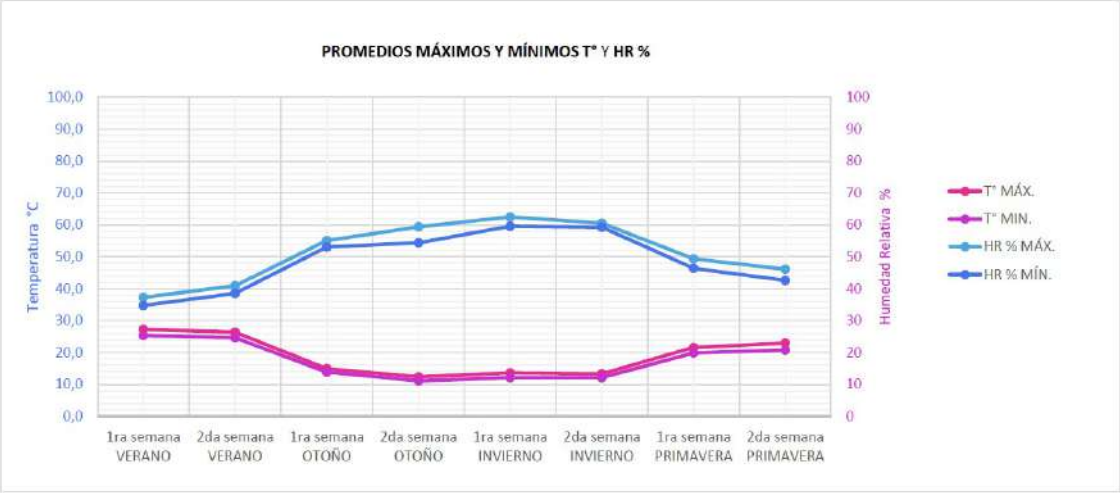
RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 2 | Depósito Escultura					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	T° MAX	%HR MIN	%HR MAX
VERANO	1ra semana VERANO	23,2	23,7	41	45
	2da semana VERANO	22,9	23,3	46	49
OTOÑO	1ra semana OTONO	14,5	14,8	58	59
	2da semana OTOÑO	12,7	13,0	57	59
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	12,0	12,3	59	62
	2da semana INVIERNO	12,3	12,4	62	63
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	18,3	18,8	55	59
	2da semana PRIMAVERA	18,6	19,2	51	55
	Promedios anuales	16,3	16,6	54	56
	Variación anual		0,3		2,4



RESUMEN ANUAL CONDICIONES CLIMÁTICAS

RESUMEN ANUAL ZONA CLIMÁTICA 3 | Depósito Papel					
P. Estacional	Fecha	T°C (Promedio máx. y mín.)		HR % (Promedio máx. y mín.)	
		T° MIN	**T° MAX**	**%HR MIN**	**%HR MAX**
VERANO	1ra semana VERANO	25,4	27,3	35	37
	2da semana VERANO	24,6	26,4	39	41
OTOÑO	1ra semana OTOÑO	13,8	14,9	53	55
	2da semana OTOÑO	11,1	12,4	54	59
INVIERNO	1ra semana INVIERNO	12,1	13,6	60	63
	2da semana INVIERNO	12,1	13,3	59	61
PRIMAVERA	1ra semana PRIMAVERA	19,9	21,6	46	49
	2da semana PRIMAVERA	20,7	23,0	43	46
	Promedios anuales	16,5	18,0	50	53
	Variación anual		1,4		2,7

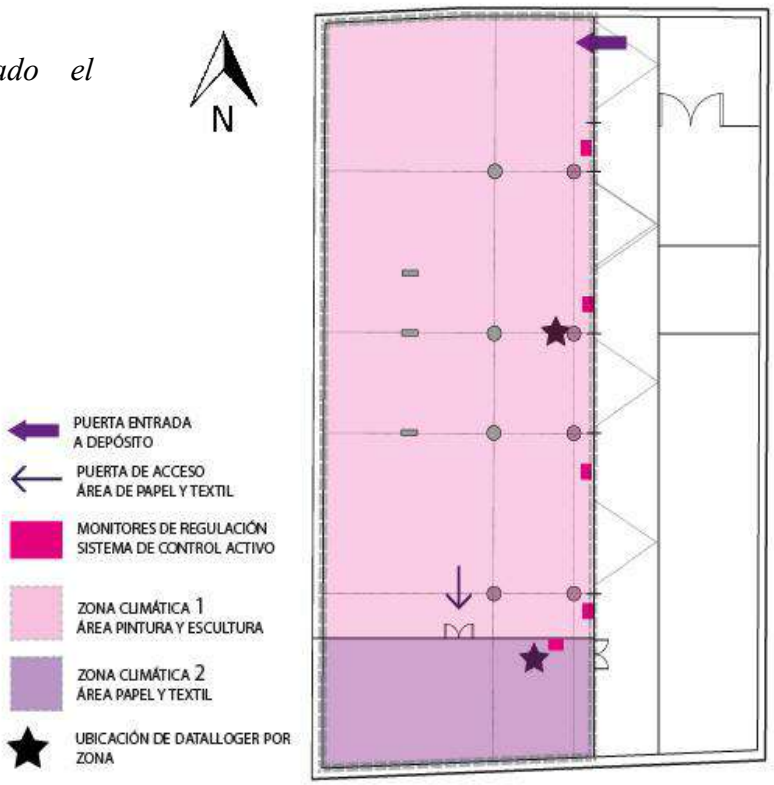


Zonas climáticas en depósito | Sede República

Cada área del depósito será considerada una zona climática y serán monitoreados de manera independiente debido a los requerimientos de las colecciones que

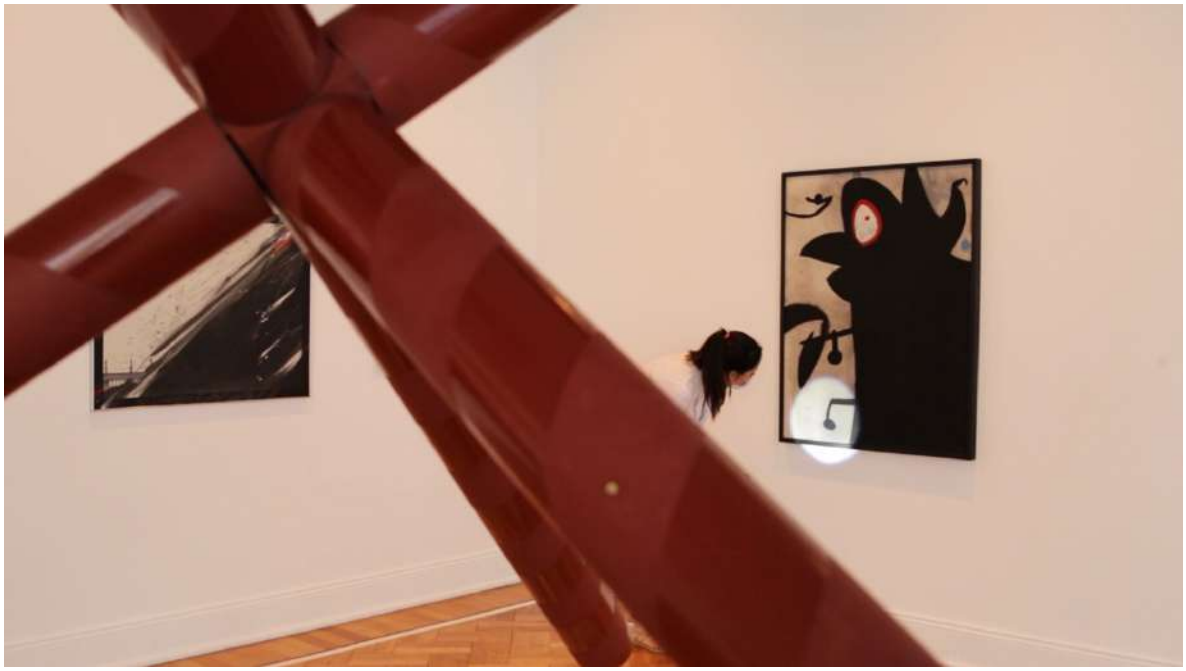
- Zona 1: Pintura y Escultura*
- Zona 2: Papel y Textil*

* *Sala donde fue ubicado el datalogger.*



- Meta: Limpieza y monitoreo del estado de conservación de obras en exhibición semanalmente.
Medio de verificación: Registro fotográfico

Miró



- Meta: Préstamo de obras MSSA a OCA, Oslo Noruega.
Medio de verificación: https://www.mssa.cl/exposicion/actions-of-art-and-solidarity/

- Meta: Renovar comodato de obras con Senado de la República en Valparaíso.
Medio de verificación:
https://www.mssa.cl/wpcontent/uploads/2021/06/recursos_financieros2021.pdf

- Meta: Difusión de la Colección MSSA.
Medio de verificación:
https://www.mssa.cl/noticias/cedulas-de-obras-en-la-exposicion-rojo-son-escritas-por-voces-diversas/
https://www.mssa.cl/noticias/recetario-rojo-mssa-invita-a-experimentar-sabores-olores-y-texturas-inspiradas-en-este-color/
https://www.mssa.cl/noticias/mssa-crea-muro-rojo-en-avenida-republica/
https://www.mssa.cl/events/event/encuentros-sobre-colaboraciones-creativas-en-la-exposicion-rojo/
https://www.youtube.com/watch?v=NboLmHriRfc
https://www.instagram.com/p/CSNTM9cJEYD/?utm_source=ig_web_copy_link
https://www.mssa.cl/noticias/una-once-con-el-vecindario-para-conocer-la-escultura-de-un-artista-fundamental-de-la-coleccion-mssa/
https://www.mssa.cl/events/event/tercer-dialogo-en-torno-a-la-exposicion-rojo/

- Meta: Apoyar la curaduría y gestión de la exposición Colección 50 años MSSA, 2022.
Medio de verificación: Primeras páginas de: a) listado de obras seleccionadas trasladadas al museo, b) Presupuestos de restauración y enmarcación.

FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

1737-002 embalado n 001 en carpeta conservación

ACTA DE MOVIMIENTO INTERNO

N° M/ 004 /2021

Santiago, 9 de septiembre de 2021

Los objetos descritos en este documento, han sido entregados y recibidos por la Fundación Arte y Solidaridad, en representación del Museo de la Solidaridad Salvador Allende, en alguna de sus sedes

1. Tipo y razón de movimiento

☐ República a Herrera ☒ Herrera a República

2. Razón de movimiento

☒ Exposición ☐ Guardar en depósito
☒ Intervención ☐ Estudio

3. Descripción de los objetos

Cantidad; título; autor; técnica; medidas; estado de conservación, imagen
(Se puede adjuntar un archivo anexo con esta información)

Selección Carnegie International:

1.		**Código inventario MSSA: 0750** Artista: Hugo Demarco Título: Volumen Virtuel Blue Fecha: 1970 Técnica: Escultura motorizada / Latón Dimensiones: 30 x 21 x 21 cm
2. 1/2 2/2		**Código inventario MSSA: 0919** Artista: Anders Åberg Suecia Título: Vita huset och draken - La casa blanca y el dragón Fecha: 1975 Técnica: Ensamble mixto Dimensiones: 249, 2 x 125,5 x 56 (pieza superior: 97,2 x 105,8 x 18,4; pieza inferior: 162 x 122,5 x 56 cm)

PRESUPUESTO

Mariela Arriagada Bórquez
Conservadora-restauradora de Bienes Museables

Señores
Museo de la Solidaridad Salvador Allende MSSA

Con fecha 11 de agosto de 2021 se extiende el siguiente presupuesto de Conservación-restauración de 22 obras gráficas sobre soporte papel:

1.- IDENTIFICACIÓN

Tipo de obra	**:** Pintura
Título	**:** La paz
Autor	**:** Ch. Galsahdorj
Nº Inventario	**:** 2163
Año	**:** 1973
Técnica	**:** Gouache sobre papel
Dimensiones	**:** 78,6 x 44,9cm
Marco	: Sin marco
Propietario	**:** MSSA
Periodo /País de donación	**:**Resistencia/Cuba

ESTADO DE CONSERVACIÓN

La obra se encuentra en buen estado de conservación. Presenta suciedad generalizada, se observa un hilo que sujeta una de las placas

PROPUESTA DE TRATAMIENTO

Se propone una limpieza superficial por anverso y reverso y el corte del hilo que lo une a una de las placas.
Valor de la intervención: $ 80.000

PRESUPUESTOS DE RESTAURACIÓN MSSA.
CLARA BARBER
AGOSTO 2021

1.

Número de inventario: 667
Autor: Ernesto González Puig
Solidaridad / Cuba
Título: Sol 46
Año: 1971
Técnica: Pintura - Óleo sobre tela
Medidas: 90 x 117 cm
Marco: SI, de madera pintado de negro

Estado de conservación

Faltantes en capas pictóricas y daños en bastidor.

PRESUPUESTO

PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN
OBJETOS PATRIMONIALES

SANTIAGO, 11 agosto de 2021

Estimado:
Museo de la Solidaridad Salvador Allende

Presente.-

De acuerdo a los requerimientos solicitados y visualizados durante la visita técnica en las dependencias del MSSA, presupuesto a usted:

TRATAMIENTOS INTEGRALES DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN

PINTURAS COLECCIÓN MSSA

ITEM 01	"ESTUDIO PARA UN PAISAJE DE AMERICA LATINA", José Gamarra

N°: 773
Técnica: Pintura, óleo sobre tela.
Año: 1971
Medidas: 170 x 200 cm.

Se propone tratamientos de restauración con el objetivo de mejorar su estado de conservación y recuperar la lectura visual de la obra.

Contempla:
1. Limpieza de suciedad superficial y puntual adherida por anverso/reverso y remoción de algodones.
2. Nivelación de capa de preparación y reintegración cromática en zonas puntuales.
4. Corrección del plano en zona puntual.
5. Retiro de etiqueta en reverso y encapsular en mylar.

El presente presupuesto considera informe final de restauración y registro fotográfico del proceso.

VALOR LÍQUIDO: $170.000.-

SALUSTIANO CASANOVA
GALERÍA & MARCOS

www.salustianocasanova.cl

PRESUPUESTO

Stgo, 23 de Agosto, 2021

SEÑORES
MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE
SEÑORITA
CAROLL YASKY
PRYECTO 50 AÑOS MUSEO SALVADOR ALLENDE
PRESENTE

De nuestra consideración:

Por medio de la presente nos es grato cotizar precios por lo siguiente:

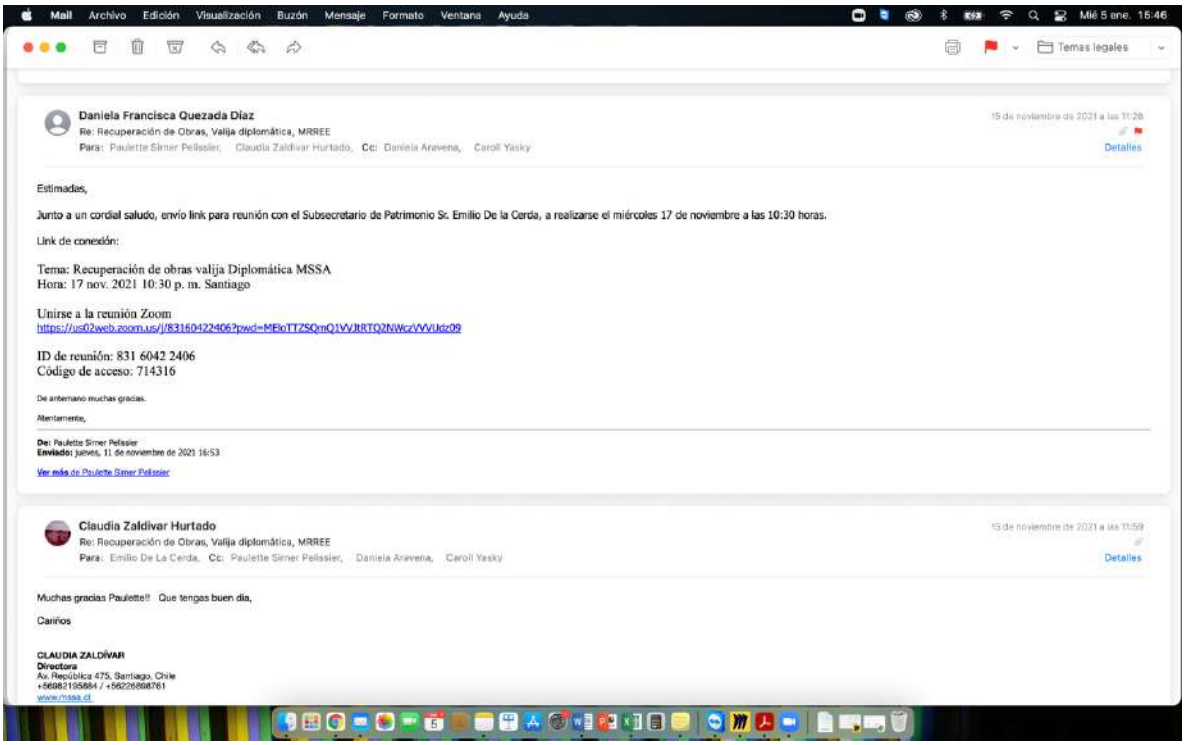
COD	PRODUCTO	MEDIDA	U.	PRECIO UNITARIO	TOTAL
.1349	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	34 X 28	1	$ 41.609	$ 41.609
	DE MARTA ADAMS MONTAJE S/FONDO 2751 CON BISAGRAS PH NEUTRO				
.1350	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	35,5 X 28,5	1	$ 41.609	$ 41.609
	DE MARTA ADAMS MONTAJE S/FONDO 2751 CON BISAGRAS PH NEUTRO				
.1351	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	29,5 X 25	1	$ 39.456	$ 39.456
	DE MARTA ADAMS MONTAJE S/FONDO 2751 CON BISAGRAS PH NEUTRO				
.0162	MARCO TIPO CAJON 20X45 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA DE	70,5 X 94,5	1	$ 84.634	$ 84.634
	ALVAREZ AMAYA MONTAJE S/FONDO 2751 CON BISAGRAS PH NEUTRO				
.0152	MARCO EN MADERA DE MAÑIO DE 20X25mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm	87 X 60	1	$ 66.763	$ 66.763
	CON PASSEPARTOUT Y CARPETA DE CONS. PARA OBRA DE ALVAREZ A.				
.0448	MARCO EN MADERA DE MAÑIO DE 20X25mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm	54 X 37,5	1	$ 45.635	$ 45.635
	CON PASSEPARTOUT Y CARPETA DE CONS. PARA OBRA DE SARA JIMENEZ				
.1077	MARCO EN MADERA DE MAÑIO DE 20X25mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm	66 X 53,5	1	$ 54.766	$ 54.766
	CON PASSEPARTOUT Y CARPETA DE CONS. PARA OBRA DE VETURELLI				
.0065	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	65,5 X 58,7	1	$ 76.301	$ 76.301
	DE BROR MARKLUND A SANGRE CON CARPETA DE CONSERVACION				
.0073	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	44,5 X 50.5	1	$ 51.176	$ 51.176
	DE BROR MARKLUND A SANGRE CON CARPETA DE CONSERVACION				
.0815	MARCO COD 1513 MANIO (C4) HACER CAJA CON DISTANCIADOR DE FOAM	51 X 37,5	1	$ 42.537	$ 42.537
	BOARD PH NEUTRO A SANGRE PARA OBRA DE PAULINA LA VISTA				
.1201	MARCO COD 02-1 NEGRO 20X20mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm CON 2 cm DE	49 X 34	1	$ 45.635	$ 45.635
	PASSEPARTOUT NEGRO Y CAP. DE CONS. PARA O. DE GUALLART FURIÓ				
.1204	MARCO COD 02-1 NEGRO 20X20mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm CON 2 cm DE	49 X 34	1	$ 45.635	$ 45.635
	PASSEPARTOUT NEGRO Y CAP. DE CONS. PARA O. DE GUALLART FURIÓ				
.2520.001	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	51 X 38,5	1	$ 51.176	$ 51.176
	DE LEON FERRARI MONTAJE SOBRE 4,5 cm DE FONDO 2224				
.0122	MARCO EN MADERA DE MAÑIO DE 20X25mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm	43 X 54	1	$ 51.176	$ 51.176
	CON 4cm PASSEPARTOUT Y CARPETA DE CONS. PARA OBRA DE RINA LAZO				
.0341	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	45,8 X 34,6	1	$ 51.176	$ 51.176
	DE ALONSO QUINTEROS OBRA A SANGRE CARPETA DE CONSRERVACION				
.0407	MARCO TIPO CAJON 17X35 mm CRISTAL SIMPLE DE 2mm PARA OBRA	27,7 X 23	1	$ 37.306	$ 37.306
	DE TAPIOVAARA OBRA A SANGRE CARPETA DE CONSRERVACION				

-Meta: Apoyar la curaduría y gestión de la exposición préstamo internacional Carnegie International 2022, Pittsburgh, EEUU.
Medio de verificación: https://www.artnews.com/art-news/news/sohrab-mohebbi-curator-carnegie-international-1202693692/
https://pghmuseums.org/reviews/carnegie-museum-of-art-announces-sohrab-mohebbi-as-curator-of-58th-carnegie-international-opening-2022

-Meta: Registro fotográfico obras cubanas donadas a la Colección para proyecto Cuba de Archivo MSSA.
Medio de verificación: https://www.mssa.cl/?sfid=15632&_sfm_wpcf-obra_origen_donacion=Cuba

-Meta: Cierre de redacción Política de Colección MSSA.
Medio de verificación: https://www.mssa.cl/politica_coleccion_mssa/

-Meta: Firmar acuerdo marco con DIRAC para facilitar el traslado de obras recuperadas desde el extranjero.



Mail Archivo Edición Visualización Buzón Mensaje Formato Ventana Ayuda — Mié 5 ene. 15:46

Temas legales

Daniela Francisca Quezada Díaz
Re: Recuperación de Obras, Valija diplomática, MRREE
Para: Paulette Simer Pelissier, Claudia Zaldívar Hurtado, Cc: Daniela Aravena, Caroll Yasky
15 de noviembre de 2021 a las 11:28
Detalles

Estimadas,

Junto a un cordial saludo, envío link para reunión con el Subsecretario de Patrimonio Sr. Emilio De la Cerda, a realizarse el miércoles 17 de noviembre a las 10:30 horas.

Link de conexión:

Tema: Recuperación de obras valija Diplomática MSSA
Hora: 17 nov. 2021 10:30 p. m. Santiago

Unirse a la reunión Zoom
https://us02web.zoom.us/j/83160422406?pwd=MEkTTZSQmQ1VVJtRTQ2NWczVVUdz09

ID de reunión: 831 6042 2406
Código de acceso: 714316

De antemano muchas gracias.

Atentamente,

De: Paulette Simer Pelissier
Enviado: jueves, 11 de noviembre de 2021 16:53
Ver más de Paulette Simer Pelissier

Claudia Zaldívar Hurtado
Re: Recuperación de Obras, Valija diplomática, MRREE
Para: Emilio De La Cerda, Cc: Paulette Simer Pelissier, Daniela Aravena, Caroll Yasky
15 de noviembre de 2021 a las 11:59
Detalles

Muchas gracias Paulette!! Que tengas buen día,

Cariños

CLAUDIA ZALDÍVAR
Directora
Av. República 475, Santiago, Chile
+56982195884 / +56226888761
www.mssa.cl

2. AREA ARCHIVO

- **Meta: Análisis, clasificación, digitalización y puesta a disposición del Fondo Cuba.**

COLLECTIVEACCESS

Página 1

Secretariado Ejecutivo, Cuba

IDENTIFICADOR DE LA COLECCIÓN	B.MC
NOMBRES DE COLECCIÓN	Secretariado Ejecutivo, Cuba
PRODUCTOR(ES)	Contreras Bell, Miria ()
FECHA	1975/1979
EXTENSIÓN Y MEDIDA DE LA UNIDAD	20; Carpeta(s); Exacta
COLECCIONES RELACIONADOS	<no está definido>
OBJETOS RELACIONADOS	<no está definido>

- **Meta: Descripción material fotográfico Archivo MSSA**
  Medio de verificación:
  https://archivo.mssa.cl/pt/Browse/objects/key/f2f2d663385d77faab85e5416963ec8a/facet/occurrence_facet_214/id/1417/view/images

- **Meta: Conservación conjunto de dossier de artistas que no son de la Colección MSSA.**
  Medio de verificación: registro fotográfico.

- **Meta: Implementación del software Collective Access para manejo de colecciones.**
  Medio de verificación: https://archivo.mssa.cl

- **Meta: Respaldo de Archivo historico e información de áreas del MSSA en disco NAS y en AWS a través del software Cloudberry.**
  Medio de verificación: informe.

reportCBB

Type	Plan Name	File	Size	Result	Start Time	Finish Time	Duration	Message
Backup	ArchivoGestionComunicaciones el 01-12-2021 10:11:14	0	0	Exito	27-12-2021 0:00	27-12-2021 0:00	24	Sistema y archivos ocultos omitidos: 20
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	0	0	Exito	27-12-2021 0:00	27-12-2021 0:01	57	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	0	0	Exito	26-12-2021 0:00	26-12-2021 0:00	25	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	BancoImagenes el 18-11-2021 17:25:27	0	0	Exito	25-12-2021 0:00	25-12-2021 0:02	124	Sistema y archivos ocultos omitidos: 3765
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	1259	7315403532	Exito	24-12-2021 19:00	24-12-2021 19:53	3188	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68353
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	0	0	Exito	23-12-2021 21:00	23-12-2021 21:02	134	Sistema y archivos ocultos omitidos: 2673
Backup	ArchivoGestionComunicaciones el 01-12-2021 10:11:14	0	0	Exito	20-12-2021 0:00	20-12-2021 0:00	24	Sistema y archivos ocultos omitidos: 20
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	0	0	Exito	20-12-2021 0:00	20-12-2021 0:01	56	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	0	0	Exito	19-12-2021 0:00	19-12-2021 0:00	26	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	BancoImagenes el 18-11-2021 17:25:27	0	0	Exito	18-12-2021 0:00	18-12-2021 0:02	125	Sistema y archivos ocultos omitidos: 3762
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	13	71423210	Exito	17-12-2021 19:00	17-12-2021 19:09	562	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 1
Sistema y archivos ocultos omitidos: 68271								
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	1	1539113	Exito	16-12-2021 21:00	16-12-2021 21:02	143	Sistema y archivos ocultos omitidos: 2673
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	0	0	Exito	13-12-2021 0:00	13-12-2021 0:00	55	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	ArchivoGestionComunicaciones el 01-12-2021 10:11:14	0	0	Exito	13-12-2021 0:00	13-12-2021 0:00	26	Sistema y archivos ocultos omitidos: 20
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	0	0	Exito	12-12-2021 0:00	12-12-2021 0:00	26	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	BancoImagenes el 18-11-2021 17:25:27	2	139456951	Exito	11-12-2021 0:00	11-12-2021 0:03	225	Sistema y archivos ocultos omitidos: 3762
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	86	439121800	Exito	10-12-2021 19:00	10-12-2021 19:11	689	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68233
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	5	292839014	Exito	09-12-2021 21:00	09-12-2021 21:04	268	Sistema y archivos ocultos omitidos: 2673
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	2	10911	Exito	08-12-2021 0:00	08-12-2021 1:08	4088	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	ArchivoGestionComunicaciones el 01-12-2021 10:11:14	17	10527943432	Exito	08-12-2021 0:00	08-12-2021 1:07	4058	Sistema y archivos ocultos omitidos: 20
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	2	3525	Exito	05-12-2021 0:00	05-12-2021 0:00	28	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	BancoImagenes el 18-11-2021 17:25:27	2	3525	Exito	04-12-2021 0:00	04-12-2021 0:02	122	Sistema y archivos ocultos omitidos: 3762
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	6	5126564	Exito	03-12-2021 19:00	03-12-2021 19:08	525	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 1

Sistema y archivos ocultos omitidos: 68150								
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	6431	69305971475	Falló	02-12-2021 21:00	03-12-2021 4:21	26506	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGestionComunicaciones el 01-12-2021 10:11:14	2876	85762365370	Falló	01-12-2021 10:16	01-12-2021 19:12	32134	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	0	0	Exito	29-11-2021 0:00	29-11-2021 0:00	43	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	2	3511	Exito	28-11-2021 0:00	28-11-2021 0:00	28	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	Bancolmagenes el 18-11-2021 17:25:27	233	23906452790	Exito	27-11-2021 0:00	27-11-2021 2:27	8877	Sistema y archivos ocultos omitidos: 3762
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	5	3085741	Exito	26-11-2021 19:00	26-11-2021 19:08	504	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68150
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	3873	97161690574	Falló	25-11-2021 21:00	26-11-2021 7:15	36898	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGestionExposiciones el 24-11-2021 16:38:35	10257	1,57265E+11	Exito	24-11-2021 16:42	25-11-2021 8:44	57708	Sistema y archivos ocultos omitidos: 8399
Backup	cbb_ArchivoGestionDireccion el 18-11-2021 17:56:42	6097	20885775385	Exito	21-11-2021 0:00	21-11-2021 2:28	8922	Sistema y archivos ocultos omitidos: 739
Backup	Bancolmagenes el 18-11-2021 17:25:27	30325	1,66492E+11	Falló	20-11-2021 0:00	20-11-2021 18:39	67188	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	14	116922473	Exito	19-11-2021 19:00	19-11-2021 19:09	553	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 1
Sistema y archivos ocultos omitidos: 68150								
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	1911	59490833686	Falló	18-11-2021 21:00	19-11-2021 3:02	21736	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	106	126888278	Exito	12-11-2021 19:00	12-11-2021 19:10	610	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 4
Sistema y archivos ocultos omitidos: 68150								
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	40	64057367	Exito	05-11-2021 19:00	05-11-2021 19:09	544	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68131
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	66	1088776475	Exito	29-10-2021 19:00	29-10-2021 19:13	835	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68115
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	60	116430649	Exito	22-10-2021 19:00	22-10-2021 19:08	534	Sistema y archivos ocultos omitidos: 68026
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	8	5404638	Exito	15-10-2021 19:00	15-10-2021 19:08	515	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 2
Sistema y archivos ocultos omitidos: 68026								
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	8	55841017	Exito	08-10-2021 19:00	08-10-2021 19:09	540	Archivos omitidos por período de modificación (hace menos de 1 día): 3
Sistema y archivos ocultos omitidos: 68023								
Backup	ArchivoGestionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	58229	2,50683E+11	Falló	01-10-2021 19:00	02-10-2021 23:23	102207	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoGEstionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	1	28422704	Exito	20-09-2021 14:12	20-09-2021 14:14	142	Sistema y archivos ocultos omitidos: 21281
Backup	ArchivoGEstionColeccion el 15-09-2021 18:14:04	28663	1,98625E+11	Falló	15-09-2021 18:31	16-09-2021 15:14	74595	Esta secuencia no es compatible con operaciones de búsqueda.
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	6	46784278664	Exito	20-08-2021 12:49	20-08-2021 17:54	18269	Sistema y archivos ocultos omitidos: 2687
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	6	0	Falló	18-08-2021 15:56	18-08-2021 18:54	10663	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	12	42223752296	Falló	18-08-2021 10:07	18-08-2021 15:39	19878	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	120	1,3264E+11	Falló	17-08-2021 10:03	18-08-2021 2:19	58561	Error de red inesperado.
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	25853	7,9503E+11	Falló	13-08-2021 12:38	17-08-2021 7:49	328269	Error de red inesperado.
Unknown	ArchivoGestión_Archivo el 19-04-2021 22:12:35	75	0	Interrum	22-07-2021 13:20	22-07-2021 13:20	2	The plan was interrupted by user
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	0	0	Termina	21-07-2021 9:27	21-07-2021 9:27	0	
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	1001	1173888028	Interrum	19-07-2021 13:40	19-07-2021 15:43	7399	The plan was interrupted by user
Backup	ArchivoHistorico el 09-07-2021 15:28:43	0	0	Termina	09-07-2021 16:01	09-07-2021 16:01	0	
Unknown	ArchivoGestión_Archivo el 19-04-2021 22:12:35	78	789428614	Exito	19-04-2021 22:48	20-04-2021 0:14	5214	
Unknown	ArchivoGestión_Archivo el 19-04-2021 22:12:35	0	0	Termina	19-04-2021 22:22	19-04-2021 22:22	0	
Unknown	Plan de backup el 08-04-2021 18:20:12	20	7283417	Exito	08-04-2021 18:45	08-04-2021 18:46	70	

- Meta: Visualización de Espacios y Centros investigación asociados a historia y contexto del MSSA en la web MSSA.
Medio de verificación: Portada, texto introductorio e índice.

DIRECTORIO DE INSTITUCIONES
EN TORNO A LA CONSTITUCIÓN DEL MSSA

ARCHIVO

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

PRESENTACIÓN

Desde su conceptualización el Museo de la Solidaridad amparó su constitución en las múltiples redes afectivas asociadas a sus fundadores y colaboradores, como también en la creación de nuevas redes institucionales que contribuyeron a la adherencia de artistas de todo el mundo a donar obras y participar en las distintas acciones e iniciativas gestadas por el Museo.

Con el objetivo de visibilizar estos lazos con aquellas instituciones que apoyaron la creación y desarrollo del MSSA en sus inicios, compartimos este directorio con una selección de aquellos espacios representativos del apoyo internacional y que se encuentran mencionados en nuestro Archivo Institucional.

Esperamos que esta lista siga creciendo en el futuro, ampliando así la red de solidaridad y afectos que rodea de manera tan característica al MSSA.

Equipo Archivo MSSA

ÍNDICE

INSTITUCIONES

La Tallera 4
Centro de Arte y Comunicación 5
Institute of Contemporary Arts 6
The Artists' Association of Finland 8
International Association of Art Critics 9
Towarzystwo Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie 10
Casa de las Américas 11
British Council - Fine Arts Department 12
International Biennial Exhibition of Prints in Tokyo 13
Biennale de París 14
Documenta 15
Galería AELE 16
Yamada Art Gallery 17
Instituto Nacional de Bellas Artes 18
Consejo para la Cultura y la Educación Socialista 19
Moderna Museet in Stockholm 20
Museo de Arte Moderno 21
Museum of Modern Art 22
National Collection of Fine Arts 23
Stedelijk Museum 24
Musée National d'Art Moderne 25
The National Museum of Modern Art, Kyoto 26
Generalitat de Cataluña 27
Uniunea Artiştilor Plastici din Republica Socialistă România 28
Les Lettres Françaises 29
The Cooper Union for the Advancement of Science and Art 30

- **Meta: Realización Workshop Collective Access y Política de Archivo (modalidad virtual)**
  Medio de verificación: https://www.mssa.cl/videos/video-experiencias-latinoamericanas-en-el-manejo-de-colecciones-documentales-con-collective-access/

- **Meta: Investigación, redacción y publicación de dos curadurías digitales de Archivo en plataforma CA.**
  Medio de verificación: https://archivo.mssa.cl/pt/Gallery/Index
  https://archivo.mssa.cl/pt/Gallery/Index

- **Meta: Publicación Investigación Chile-Cuba**
  Medio de verificación: informe de actividades.

Actividades desarrolladas entre enero y diciembre 2021:

- Reuniones de coordinación.
- Revisión Fondo Miguel Rojas Mix.
- Transcripción entrevista Lesbia Vent Dumois.
- Entrevista al artista chileno Mario Toral y a la Licenciada de Bellas Artes Sonja Martinson entre otras personas vinculadas a la investigación.
- Escritura de texto central por la investigadora Carla Macchiavello.
- Revisión de documentos para selección
- Reuniones con imprenta, selección de papel.

- **Meta: Postulación de proyecto a fondos concursables.**
  Medio de verificación: Certificado postulación proyecto Fondo de Patrimonio.

Proyecto: Catalogación, digitalización y conservación preventica Carpetas de Artistas, Archivo MSSA". Proyecto postulado por la Coordinadora del Archivo, María José Lemaitre Mujica.
Fondo del Patrimonio Cultural, Subsecretaría del Patrimonio Cultural, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

Certificado de Recepción de Postulación

Estimado (a) Usuario (a): Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, en conjunto con el Ministerio Secretaría General de Gobierno, le informan que su proyecto Folio 51541, titulado "Catalogación, digitalización y conservación preventiva Carpetas de Artistas, Archivo MSSA", fue postulado al concurso: Fondo del Patrimonio Cultural - Concurso Regional / Estudios / Investigación, registro y levantamiento de patrimonio cultural.

Fecha y hora de recepción del proyecto	:	24-09-2021 10:59
RUT del responsable del proyecto	:	15384322-8

Este certificado no constituye admisibilidad.
Atte.

Ministerio Secretaría General de Gobierno
Servicio Nacional del Patrimonio Cultural

4. COMUNICACIONES

- **Presencia en el espacio público**

Instalación de 3 carteles en Metro estación República y 3 retroiluminados en la fachada MSSA

Marzo 2021- Retroiluminado

Marzo 2021- Metro República

Septiembre 2021- Retroiluminado fachada

Septiembre 2021- Metro Estación República

Noviembre 2021- Metro estación República

Noviembre 2021- Retroiluminado fachada MSSA

Fotografías instalación en el espacio público

Diseño y contenidos de publicaciones digitales (10: 4 exposiciones y 6 de Programas Públicos). Enlaces a página web.

Catálogo ROJO ver
Catálogo Lunes es revolución ver
Catalogo El bosque de nubes/ Los pájaros del horizonte ver
Catálogo Vertiente tonal ver

Vinculación con el territorio Huertxescuela
La Milpa ver
Botiquín casero ver

Debate y pensamiento
Cédulas ROJO ver
Ejercicio de la memoria (cartelera audiovisual) ver

Mediación
Agosto ver
Diciembre ver

Gestionar y firmar 1 nuevo auspicio, alianzas comunicacionales y servicios asociados.
Firmados durante 2021: 4.

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD

CONVENIO PRÉSTAMO Y EMISIÓN TELEVISIVA DOCUMENTAL *MIRADA DE BARRIO*
ENTRE
FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD
Y
CANAL ARTV

En Santiago de Chile a 19 de julio de 2021, entre la **FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD,** RUT N° 65.489.170-2, representada en este acto por su Directora Ejecutiva, doña CLAUDIA ZALDÍVAR HURTADO, cédula nacional de identidad N° 8.527.052-4, ambas domiciliadas en la ciudad y comuna de Santiago, Avenida República N° 475, en adelante indistintamente "la Fundación", por una parte; y por la otra **CANAL ARTV**, RUT Nº 95.567.340-7, representado por José Joaquín Mora Saa, mayor de edad, cédula de identidad 13.368.867-6, perteneciente a Filmocentro Televisión S.A, rut Nº 96.567.340.7 ambos domiciliados en Chucre Manzur Nº 15, Providencia, Santiago, en adelante "el SOLICITANTE**",** acuerdan suscribir el presente convenio de préstamo y emisión televisiva, el cual se regirá por las siguientes cláusulas:

PRIMERO – AUTORIZACIÓN:
Mediante el presente instrumento, el Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), administrado por la Fundación Arte y Solidaridad autoriza a ARTV, la emisión televisiva del documental *Mirada de Barrio* bajo los siguientes términos:

Documental *Mirada de Barrio*
2019
Productor: MSSA
Emisiones: Mayo:
Miércoles 26 de mayo 2021, 11:30 y 19:00 hrs.
Jueves 27 de mayo 2021, 4:30 y 23:00 hrs.
Viernes 28 de mayo, 13:00 y 19:30 hrs.
Sábado 29 de mayo, 6:30 y 20:00 hrs.
Domingo 30 de mayo, 6:30, 11:30 y 17:30 hrs.

Junio: 26.
*Durante el mes de junio 2021 el documental será emitido dos veces a la semana en horario de común acuerdo.

Julio: 14.
*Desde julio hasta diciembre 2021 el documental será emitido la cantidad veces y en el horario que ambas partes acuerden.

Agosto-diciembre: 10 veces por mes.

Claudia Zaldívar Hurtado

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD

CONVENIO PRÉSTAMO Y EMISIÓN TELEVISIVA DOCUMENTAL SESIONES MSSA ENTRE FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD
Y
CANAL ARTV

En Santiago de Chile a 19 de julio de 2021, entre la **FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD,** RUT N° 65.489.170-2, representada en este acto por su Directora Ejecutiva, doña CLAUDIA ZALDÍVAR HURTADO, cédula nacional de identidad N° 8.527.052-4, ambas domiciliadas en la ciudad y comuna de Santiago, Avenida República N° 475, en adelante indistintamente "la Fundación", por una parte; y por la otra **CANAL ARTV**, RUT Nº 95.567.340-7 representado por José Joaquín Mora Saa, mayor de edad, cédula de identidad 13.368.867-6, perteneciente a Filmocentro Televisión S.A, rut Nº 96.567.340.7 ambos domiciliados en Chucre Manzur Nº 15, Providencia, Santiago, en adelante "el SOLICITANTE**",** acuerdan suscribir el presente convenio de préstamo y emisión televisiva, el cual se regirá por las siguientes cláusulas:

PRIMERO – AUTORIZACIÓN: Mediante el presente instrumento, el Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), administrado por la Fundación Arte y Solidaridad autoriza a ARTV, la emisión televisiva de la serie Sesiones MSSA bajo los siguientes términos:

Sesiones MSSA
Temporada 2021

Productor: MSSA
Intérpretes:
- Talulah
- Javier Barría.
- Martina Luvias.
- Waikil
- Dulce y Agraz

Emisiones comprometidas: una emisión diaria de cada cápsula por cuatro meses del presente año a definir por el SOLICITANTE.

SEGUNDO - ALCANCE DEL PRÉSTAMO: El préstamo y autorización materia del presente convenio otorga al **SOLICITANTE** la autorización para emitir televisivamente el documental antes mencionado, exclusivamente exclusivamente en el canal ARTV y en las fechas antes detalladas y en las que se decidan posteriormente a la firma del convenio de común acuerdo.

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD

CONVENIO PRÉSTAMO Y EMISIÓN TELEVISIVA SPOT EL BOSQUE DE NUBES/ LOS PÁJAROS DEL HORIZONTE ENTRE FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD Y CANAL ARTV

En Santiago de Chile a 5 de octubre de 2021, entre la **FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD,** RUT N° 65.489.170-2, representada en este acto por su Directora Ejecutiva, doña CLAUDIA ZALDÍVAR HURTADO, cédula nacional de identidad N° 8.527.052-4, ambas domiciliadas en la ciudad y comuna de Santiago, Avenida República N° 475, en adelante indistintamente "la Fundación", por una parte; y por la otra **CANAL ARTV**, RUT Nº 95.567.340-7 representado por José Joaquín Mora Saa, mayor de edad, cédula de identidad 13.368.867-6, perteneciente a Filmocentro Televisión S.A, rut Nº 96.567.340.7 ambos domiciliados en Chucre Manzur Nº 15, Providencia, Santiago, en adelante "el SOLICITANTE**",** acuerdan suscribir el presente convenio de préstamo y emisión televisiva, el cual se regirá por las siguientes cláusulas:

PRIMERO – AUTORIZACIÓN: Mediante el presente instrumento, el Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), administrado por la Fundación Arte y Solidaridad autoriza a ARTV, la emisión televisiva del spot de la exposición "El bosque de nubes. Los pájaros del horizonte" de Valeria Montti Colque, bajo los siguientes términos:

Productor: MSSA
Obras: Valeria Montti Colque

Emisiones comprometidas: una emisión diaria de cada cápsula por cuatro meses del presente año a definir por el SOLICITANTE.

SEGUNDO - ALCANCE DEL PRÉSTAMO: El préstamo y autorización materia del presente convenio otorga al **SOLICITANTE** la autorización para emitir televisivamente el documental antes mencionado, exclusivamente exclusivamente en el canal ARTV y en las fechas antes detalladas y en las que se decidan posteriormente a la firma del convenio de común acuerdo.

TERCERO- NO EXCLUSIVIDAD: El préstamo y autorización de emisión televisiva no implica exclusividad en favor del **SOLICITANTE**. Por lo tanto **la Fundación** se reserva el derecho de emitir directamente, u otorgar a cualquier tercero, autorizaciones de uso similares o en los mismos términos aquí acordados.

CUARTO – CRÉDITOS: El **SOLICITANTE** se compromete a señalar debidamente en la emisión, materia del presente convenio, el título y créditos de los documentos en préstamo, tal como se mencionan en la primera cláusula, refiriendo su procedencia al Museo de la Solidaridad Salvador Allende.

MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE

CONSTANCIA AUTORIZACIÓN REGISTRO AUDIOVISUAL EN MSSA

Mediante la presente se deja constancia de la autorización entregada por Fundación Arte y Solidaridad, a Antonia Taulis, productora ejecutiva del canal ARTV (en adelante, la solicitante), para que realice filmaciones (sonido y video) en el interior del Museo de la Solidaridad Salvador Allende (MSSA), para el programa de televisión "Visita guiada" que se emitirá en 2021 en las distintas plataformas del canal mencionado, con fines de promoción y difusión de la exposición "Rojo".

Se explicita que este documento no contempla la autorización de uso de imagen de las obras de la Colección del MSSA, y que de ser algunas de ellas grabadas, la responsabilidad de recabar las autorizaciones correspondientes con cada autor o su representante legal para la futura exhibición o distribución pública de este registro recaerá en la solicitante, quedando la Fundación Arte y Solidaridad liberada de dicha responsabilidad.

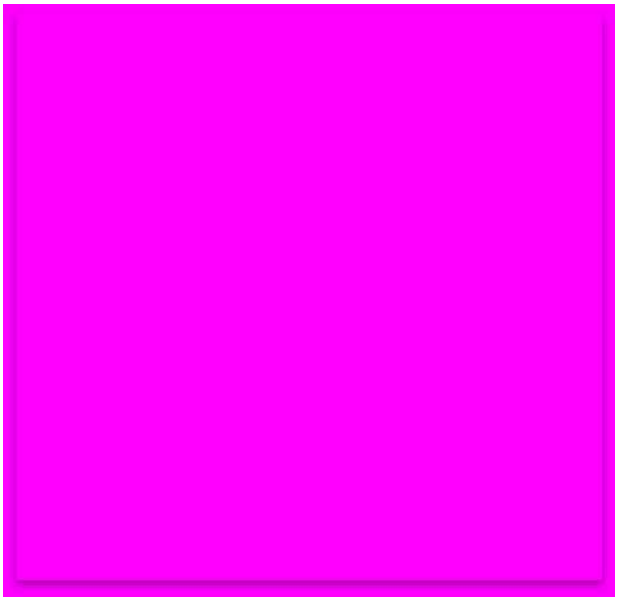
La presente constancia se firma en dos ejemplares del mismo tenor y fecha, quedando uno en poder de la Fundación Arte y Solidaridad, y uno en poder del solicitante.

CLAUDIA ZALDÍVAR HURTADO **FUNDACIÓN ARTE Y SOLIDARIDAD** **MUSEO DE LA SOLIDARIDAD SALVADOR ALLENDE**	

ANTONIA TAULIS **PRODUCCIÓN EJECUTIVA ARTV**	

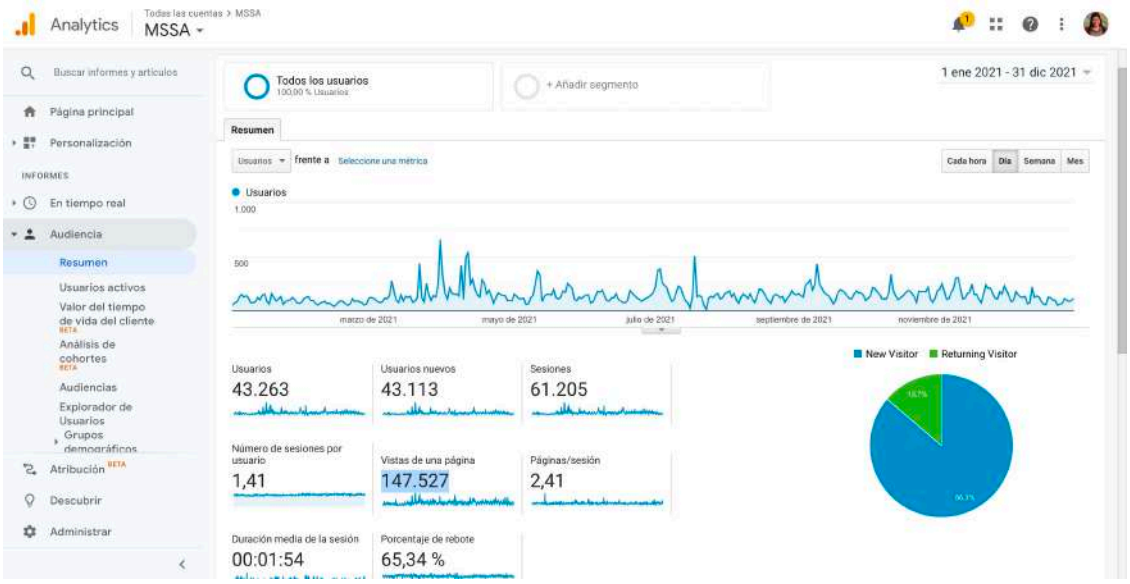
SANTIAGO, 9 de junio 2021

Adecuación de 1 folleto institucional 2020- 2021 impreso y traducido al inglés (8000 u) con pegado de sticker de actualización de la programación



Gestión mensual de contenidos para incremento de visitas anuales sitio web y aumento de seguidores RRSS: Facebook, Twitter, Instagram, Youtube.

Analíticas periodo 1 de enero al 31 de diciembre 2021
Visitantes únicos sitio web: 41.303
Páginas visitadas: 147.527 (de las cuales 12.789 corresponden a subdominio archivo.mssa.cl)



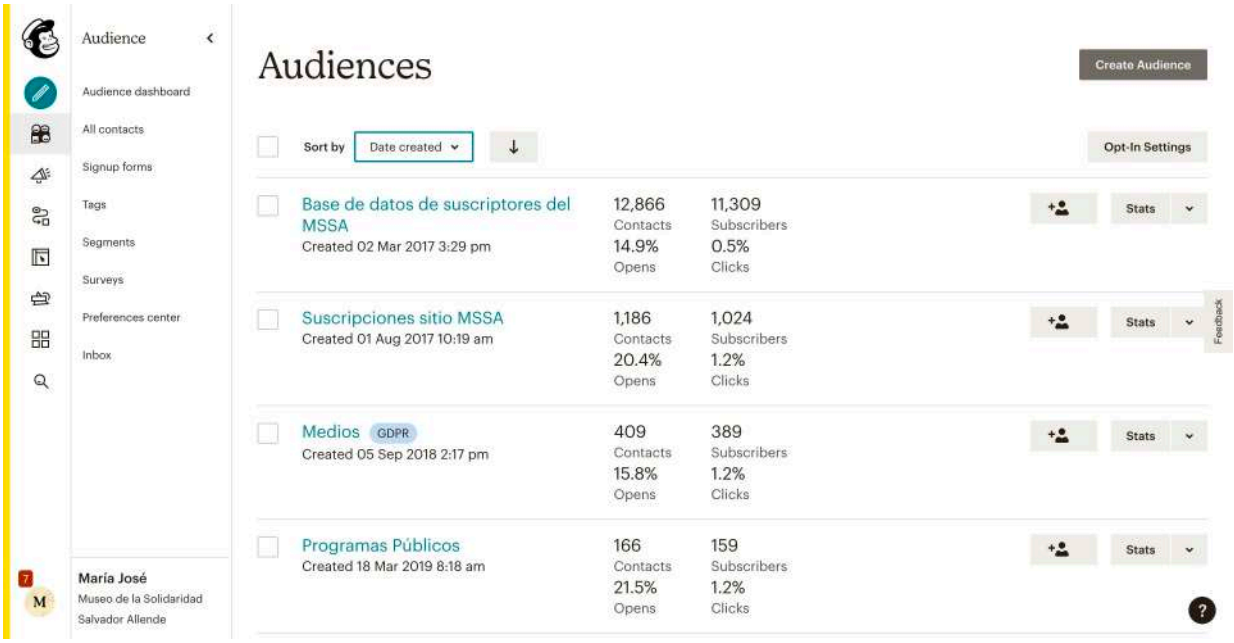
Fuente: Google Analytics MSSA, 2021

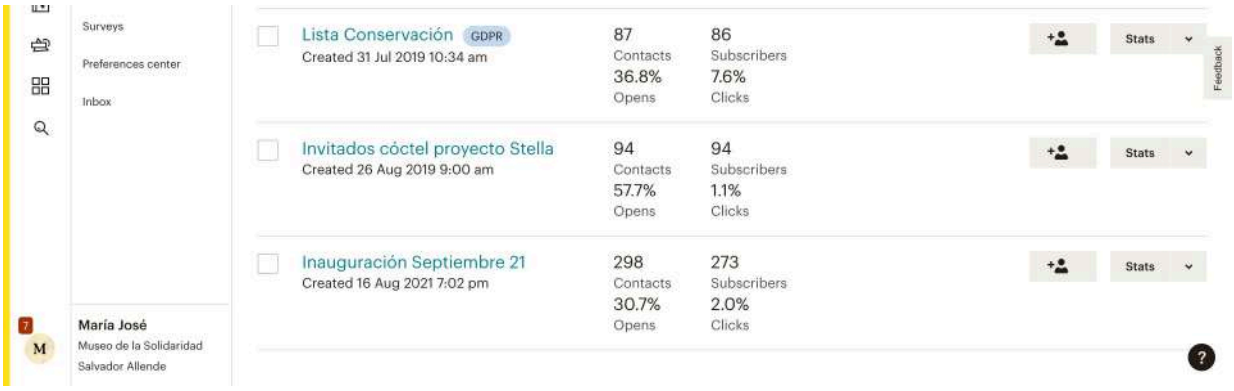
Total acumulado Seguidores Redes Sociales: 58.572

Seguidores Twitter: 18.121
https://twitter.com/mssachile
Seguidores Facebook Fan page 22.117
https://www.facebook.com/museodelasolidaridad
Seguidores Facebook persona: 1502
https://www.facebook.com/profile.php?id=100011222197093
Seguidores Instagram 16.298
https://www.instagram.com/mssa_chile/
Suscritos Youtube: 534
https://www.youtube.com/channel/UCmRnHBtl2JTZ1Rg6p6st8Ww

ESTADÍSTICAS MAILCHIMP BASE DE DATOS

Base total: 15.106





REGISTRO DE PRENSA DEL PERIODO 2021
112 apariciones en prensa

Fecha	Medio	Título	Link
7/1/2021	La Tercera	Rojo: Museo de la Solidaridad reabre y presenta muestra con más de 100 obras	https://www.latercera.com/culto/2021/01/07/rojo-museo-de-la-solidaridad-reabre-y-presenta-muestra-con-mas-de-100-obras/
13/1/2021	e-flux	Actions of art and solidarity	https://www.e-flux.com/announcements/361924/actions-of-art-and-solidarity/
14/1/2021	Klassekampen	Kunst og solidaritet / Arte y solidaridad	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/listas/210114_Klassekampen_Kunst%20og%20Solidaritet.pdf
20/1/2021	SISMICA Chile	Nicole Andreu "La digitalización del mercado transparenta los precios"	https://www.sismica.art/nicole-andreu/
20/1/2021	Klassekampen	I solidaritetens navn / En nombre de la solidaridad	https://klassekampen.no/utgave/2021-01-20/i-solidaritetens-navn
21/1/2021	La Paseata	La pintura de los días por Demetrio Reigada. Hoy Flavia Tótoro arte íntegro e integral	https://lapaseata.net/2021/01/21/flavia-totoro-arte-integro/
22/1/2021	Kunstavisen	På mange måter en optimistisk utstilling / En muchos sentidos, una monitora optimista	https://kunstavisen.no/pa-mange-mater-en-optimistisk-utstilling
23/1/2021	Klassekampen	Sin título	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210123%20Klassekampen_Kritikk%20fra%20uka%20som%20gikk.pdf
26/01/2021	Objektiv	Sin título	http://www.objektiv.no/realises/2021/1/25/indersalim
02/02/2021	ECfrasis	Estatutos de la disidencia- Felipe Rivas San Martín	https://revista.ecfrasis.com/2021/02/02/estatutos-de-la-disidencia-felipe-rivas-san-martin/
03/02/2021	Kunstkritik	Revolution at the Office	https://kunstkritikk.com/revolution-at-the-office/
13/02/2021	Artishock	ACTIONS OF ART AND SOLIDARITY. 24 OBRAS DEL MSSA EN OSLO	https://artishockrevista.com/2021/02/13/actions-of-art-and-solidarity-24-obras-del-mssa-en-oslo/
13/02/2021	Lordag	Solidaritet som smittevern / la solidaridad como control de infecciones	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210213_Dagsavisen_Solidaritet%20som%20smittevern.pdf
16/02/2021	Kunstavisen	Sanselig og solid presentasjon av politisk kunst av politisk kunst / Presentación sensual y sólida del arte político	https://kunstavisen.no/sanselig-og-solid-presentasjon-av-politisk-kunst
26/02/2021	SISMICA Chile	Actions of Art and Solidarity 24 obras del MSSA en Oslo	https://www.sismica.art/actions-of-art-and-solidarity/
01/03/2021	Subject	Oslos beste og mest koronavennlige utstillinger akkurat nå / Las mejores y más amistosas exposiciones de Oslo en este momento	https://subjekt.no/2021/03/01/oslos-beste-og-mest-koronavennlige-utstillinger-akkurat-na/
07/03/0201	Kunstavisen	Virtuelle kunstrom / Salas de arte virtuales	https://kunstavisen.no/virtuelle-kunstrom

08/03/2021	Vart Land	vellykket utgraving av fellesskap	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210208_Va%CC%8Art%20Land_Vellykket%20utgraving%20av%20fellesskapet.pdf
10/03/2021	La Tercera	Mujeres en el arte: queremos ser un eco en la historia	https://www.latercera.com/opinion/noticia/mujeres-en-el-arte-queremos-ser-un-eco-en-la-historia/VJIOM6WFE5G75DMG72K2PHYJVU/
11/03/2021	Klassekampen		file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210314_Klassekampen_Maritea.pdf
13/03/2021	Lordag	"jeg tror ikke det er i det siste, selv om vi blitt mindre rasisme snakker mer om den" / No creo que sea del pasado, aunque nos hemos vuelto menos racistas hablamos más de eso	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210313_Dagsavisen_Maritea%20D%C3%A6hlin.pdf
14/03/2021	Radio Bio bio	Artistas exploran el color rojo en nuevo ciclo de sesiones musicales en el Museo de la Solidaridad	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/musica/2021/04/14/artistas-exploran-el-color-rojo-en-nuevo-ciclo-de-sesiones-musicales-en-el-museo-de-la-solidaridad.shtml
24/03/2021	Radio Latin-Amerika	Acciones de arte y solidaridad. Parte 1	https://www.instagram.com/tv/CM0BuOMgB9r/?utm_source=ig_web_copy_link
24/03/2021	Radio Latin-Amerika	Acciones de arte y solidaridad. Parte 2	https://www.instagram.com/tv/CM0AkBQg9eI/?utm_source=ig_web_copy_link
31/03/2021	Kunstkritikk	Tankeplanting / plantación de tanques	https://kunstkritikk.no/tankeplanting/
20/04/2021	Arte al día	BEATRIZ GONZÁLEZ EXPONE EN NORUEGA - “ACCIONES POR EL ARTE Y LA SOLIDARIDAD”	https://es.artealdia.com/Noticias/BEATRIZ-GONZALEZ-EXPONE-EN-NORUEGA-ACCIONES-POR-EL-ARTE-Y-LA-SOLIDARIDAD
01/04/2021	Crónica Digital	Con gran participación y demandas para el próximo gobierno comunal concluyen diálogos por la cultura en Santiago	https://www.cronicadigital.cl/2021/03/31/con-gran-participacion-y-demandas-para-el-proximo-gobierno-comunal-concluyen-dialogos-por-la-cultura-en-santiago/
22/04/2021	Radio U Chile	Conversación con Aurora Radich sobre las sesiones	https://radio.uchile.cl/programas/semaforo/624845/
23/04/2021	Kunstkritikk	Angela Davis Lives	https://kunstkritikk.dk/angela-davis-lever/
28/04/2021	El Periódico de Villena	Joan Castejón presenta en Villena “Introspectiva”, un repaso histórico a su producción gráfica	https://elperiodicodevillena.com/joan-castejon-presenta-en-villena-introspectiva-un-repaso-historico-a-su-produccion-grafica/
05/05/2021	Arteinformado	#HistoriasdeComisarixs: Gabriela Sáenz-Shelby, Abraham San Pedro y Mariano Navarro	https://www.arteinformado.com/magazine/n/historiasdecomisarixs-gabriela-saenz-shelby-abraham-san-pedro-y-mariano-navarro-7024
05/05/2021	El Mostrador	Mila Berríos Palomino: El amor entre cyborgs	https://www.eldesconcierto.cl/tipos-moviles/letras/2021/05/05/mila-berrios.html
12/05/2021	Klassekampen	Kjent og fremmed / Familiar y extranjero	file:///C:/Users/Prensa/Documents/OCA/Press%20clippings%20_Actions%20of%20Art%20and%20Solidarity_/210512_Klassekampen_Kjent%20og%20ukjent.pdf
13/05/2021	La Tercera	El Museo de la Solidaridad reabre sus puertas y celebra su aniversario	https://www.latercera.com/culto/2021/05/13/el-museo-de-la-solidaridad-reabre-sus-puertas-y-celebra-su-aniversario/

14/05/2021	Bio Bio	Museo de la Solidaridad celebra 49 años: anuncia reapertura y programa digital en Día del Patrimonio	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/actualidad-cultural/2021/05/14/museo-de-la-solidaridad-celebra-49-anos-anuncia-reapertura-y-programa-digital-en-dia-del-patrimonio.shtml
25/05/2021	The Clinic	El hallazgo de la desaparecida obra de la UNCTAD que estaba en manos de Guido Girardi	https://www.theclinic.cl/2021/05/25/el-hallazgo-de-la-desaparecida-obra-de-la-unctad-que-estaba-en-manos-de-guido-girardi/
04/06/2021	Duna	Arte desaparecido y recuperado: Las obras del GAM	https://www.duna.cl/podcasts/arte-desaparecido-y-recuperado-las-obras-del-gam/
07/06/2021	Crónicas de la Emigración	Roser Bru (1923-2021)	http://www.cronicasdelaemigracion.com/opinion/edmundo-moure/sandias-higos-baja/20210607140846103805.html
04/06/2011	Duna	Felipe Mella y la recuperación del Bordado de Isla Negra	https://www.duna.cl/programa/santiago-adicto/2021/06/04/felipe-mella-y-recuperacion-del-bordado-de-isla-negra-para-el-gam-creiamos-que-esta-obra-debia-volver-a-su-lugar-original/
09/06/2021	Artishock	MSSA APOYA CREACIÓN DE ARCHIVOS DE CARLOS ORTÚZAR Y LOTTY ROSENFELD	https://artishockrevista.com/2021/06/09/mssa-archivos-carlos-ortuzar-lotty-rosenfeld/
15/6/2021	Sísmica	Creación Archivos Lotty Rosenfeld y Carlos Ortúzar	https://www.sismica.art/mssa-apoya-creacion-de-archivos-de-carlos-ortuzar-y-lotty-rosenfeld/
05/07/2021	La Ventana Portal Informativo de Casa de las Américas	Museos y colecciones para la nueva normalidad en América Latina. Retos para la gestión y el consumo del arte en la era post-covid	http://laventana.casa.cult.cu/index.php/2021/07/05/museos-y-colecciones-para-la-nueva-normalidad-en-america-latina-retos-para-la-gestion-y-el-consumo-del-arte-en-la-era-post-covid/
13/07/2021	Bio Bio Chile	Obra perdida de Violeta Parra es restaurada en Museo de Arte Contemporáneo: "Es muy simbólico"	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/actualidad-cultural/2021/07/13/obra-perdida-de-violeta-parra-es-restaurada-en-museo-de-arte-contemporaneo-es-muy-simbolico.shtml
15/07/2021	Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio	Ministra de las Culturas anuncia la entrega de más de $1.400 millones a 34 organizaciones patrimoniales del país	https://www.cultura.gob.cl/actualidad/ministra-de-las-culturas-anuncia-la-entrega-de-mas-de-1-400-millones-a-34-organizaciones-patrimoniales-del-pais/
22/07/2021	Radio UChile	Teatro, cine y más: conoce las actividades que marcan la reapertura de los espacios culturales	https://radio.uchile.cl/2021/07/22/teatro-cine-y-mas-conoce-las-actividades-que-marcan-la-reapertura-de-los-espacios-culturales/
05/08/2021	El Mostrador	Arquitecto Miguel Lawner en conversación con Alejandro Aravena: "El término subsidio me parece inaceptable, porque la vivienda es un derecho"	https://www.elmostrador.cl/cultura/2021/08/05/arquitecto-miguel-lawner-en-conversacion-con-alejandro-aravena-el-termino-subsidio-me-parece-inaceptable-porque-la-vivienda-es-un-derecho/
01/09/2020	Puro Periodismo	Comedor Popular Margarita Ancacoy: soberanía alimentaria y apoyo mutuo en el Barrio República	http://www.puroperiodismo.cl/comedor-popular-margarita-ancacoy-soberania-alimentaria-y-apoyo-mutuo-en-el-barrio-republica/
02/09/2021	Culturizarte	Nueva exposición en el MSSA. Lunes es revolución	https://culturizarte.cl/nueva-exposicion-en-el-mssa-lunes-es-revolucion/
02/09/2021	El Ciudadano	Nueva exposición en el MSSA: ‘Lunes es revolución’	https://www.elciudadano.com/artes/nueva-exposicion-en-el-mssa-lunes-es-

			revolucion/09/02/
04/09/2021	Bio Bio	Conoce más sobre "Lunes es revolución", la nueva muestra colectiva del Museo de la Solidaridad	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/actualidad-cultural/2021/09/04/conoce-mas-sobre-lunes-es-revolucion-la-muestra-colectiva-que-recibira-el-museo-de-la-solidaridad.shtml
07/09/2021	Mujeres y más	Con Obra de Matta, destacadas exposiciones llegan a Museo de la Solidaridad	http://mujeresymas.cl/con-obra-de-matta-destacadas-exposiciones-llegan-a-museo-de-la-solidaridad/
07/09/2021	Muni Stgo	Con la presencia de la Alcaldesa Irací Hassler Museo de la Solidaridad Salvador Allende inauguró dos nuevas exposiciones de Arte Contemporáneo	https://www.munistgo.cl/con-la-presencia-de-la-alcaldesa-iraci-hassler-museo-de-la-solidaridad-salvador-allende-inauguro-dos-nuevas-exposiciones-de-arte-contemporaneo/
07/09/2021	Cultura Acompañada	Revoluciones y raíces en las dos nuevas exposiciones del MSSA	https://culturaacompanada.blogspot.com/2021/09/revoluciones-y-raices-en-las-dos-nuevas.html
07/09/2021	Sour Magazine	Revoluciones y raíces en las dos nuevas exposiciones del MSSA	https://sourmagazine.cl/2021/09/07/revoluciones-y-raices-en-las-dos-nuevas-exposiciones-del-mssa/
07/09/2021	Chillán Online	Revoluciones y raíces en las dos nuevas exposiciones del MSSA	https://www.chillanonline.cl/V5/revoluciones-y-raices-en-las-dos-nuevas-exposiciones-del-mssa/
08/09/2021	The Clinic	Museo de la Solidaridad Salvador Allende se llena de “Revoluciones y raíces”	https://www.theclinic.cl/2021/09/08/museo-de-la-solidaridad-salvador-allende-se-llena-de-revoluciones-y-raices/
08/09/2021	El Desconcierto	Museo de la Solidaridad Salvador Allende trae nuevas exposiciones presenciales	https://www.eldesconcierto.cl/tipos-moviles/grafica/2021/09/08/museo-de-la-solidaridad-salvador-allende-trae-nuevas-exposiciones-presenciales.html
10/09/2021	Duna	Claudia Zaldívar del MSSA: “Para el museo es significativo trabajar con artistas invisibilizados y trabajar con obras emblemáticas que han desaparecido”	https://www.duna.cl/programa/santiago-adicto/2021/09/10/claudia-zaldivar-del-mssa-para-el-museo-es-significativo-trabajar-con-artistas-invisibilizados-y-trabajar-con-obras-emblematicas-que-han-desaparecido/
11/09/2021	Duplos	“Ejercicios de la Memoria” del Museo de la Solidaridad Salvador Allende	https://www.duplos.cl/ejercicios-de-la-memoria-del-museo-de-la-solidaridad-salvador-allende/
11/09/2021	El Mostrador	Muestra “Lunes es revolución”	https://www.elmostrador.cl/cultura/2021/09/11/muestra-lunes-es-revolucion/
12/09/2021	Diario U de Chile	América Despierta, el regreso de la obra más buscada de Patricia Israel y Alberto Pérez	https://radio.uchile.cl/2021/09/12/america-despierta-el-regreso-de-la-obra-mas-buscada-de-patricia-israel-y-alberto-perez/
14/09/2021	Las Últimas Noticias	Versión femenina del Joker recorre el mundo en busca de su patria	https://www.lun.com/Pages/NewsDetail.aspx?dt=2021-09-14&PaginaId=30&bodyid=0
15/09/2021	Radio Usach	Entrevista a Claudia Zaldívar en Escena Viva	https://rusach.janus.cl/#1631729470
16/09/2021	Blog Actual	Siete barrios de Santiago que debes conocer	https://blogactual.cl/siete-barrios-de-santiago-que-debes-conocer/
17/09/2021	Arte Al límite	El Bosque de nubes. Los pajáros del horizonte.	https://www.arteallimite.com/2021/09/17/el-bosque-de-nubes-los-pajaros-del-horizonte-valeria-montti-colque-en-mssa/
20/09/2021	Arte Al límite	Lunes es revolución	https://www.arteallimite.com/2021/09/20/lunes-es-revolucion-exposicion-colectiva-en-mssa/

20/09/2021	Publimetro	Arte en el Museo de la Solidaridad	https://www.readmetro.com/en/chile/santiago/20210920/12/#book/12
21/09/2021	Las Últimas Noticias	Cholita Chic revoluciona el Museo Salvador Allende	https://www.lun.com/Pages/NewsDetail.aspx?dt=2021-09-21&PaginaId=30&bodyid=0
1/10/2021	Off The Record	Aviso Valeria Montti	http://www.offtherecordonline.cl/PDF/Off_2021_10.pdf
5/10/2021	Revista de Arte	Rosa Velasco Ringeling, premio Ankaria al mejor libro de artista	https://www.revistadearte.com/2021/10/05/rosa-velasco-ringeling-premio-ankaria-al-mejor-libro-de-artista/
6/10/2021	Proa	Construir nuevas narrativas desde los museos	http://proa.org/proanoticias/2021/10/06/reset-charlas-y-encuentros-con-profesionales-del-arte-para-imaginar-juntos-los-nuevos-tiempos/
08/10/2021	El Mostrador	Exposición "El bosque de nubes" de Valeria Montti	https://www.elmostrador.cl/cultura/2021/10/08/exposicion-el-bosque-de-nubes-de-valeria-montti/
12/10/2021	El Ciudadano	Naturaleza, cultura pop y saberes ancestrales en primera exposición individual de Valeria Montti Colque en Chile	https://www.elciudadano.com/artes/naturaleza-cultura-pop-y-saberes-ancestrales-en-primera-exposicion-individual-de-valeria-montti-colque-en-chile/10/12/
15/10/2021	UV	Estudiantes de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales salieron a terreno después de dos años	https://www.uv.cl/pdn/?id=12600
15/10/2021	Fundación AMA	Claudia Gutiérrez se suma a la Colección Juan Yarur	https://fundacionama.com/es/camila-gutierrez-se-suma-a-la-coleccion-juan-yarur/
5/10/2021	Revista de Arte	Rosa Velasco Ringeling, premio Ankaria al mejor libro de artista	https://www.revistadearte.com/2021/10/05/rosa-velasco-ringeling-premio-ankaria-al-mejor-libro-de-artista/
21/10/2021	Culturplaza	La magia creativa de Uiso Alemany llega al MuVIM	https://valenciaplaza.com/la-magia-creativa-de-uiso-alemany-llega-al-muvim
21/10/2021	Notiamerica	Una exposición en el MuVIM repasa la "magia creativa" de Uiso Alemany	https://www.notimerica.com/espana/noticia-exposicion-muvim-repasa-magia-creativa-uiso-alemany-20211021184321.html
21/10/2021	Agencia EFE	Uiso Alemany desvela en el MuVIM el último arte como misterio que ha creado en Brasil	https://www.efe.com/efe/comunitat-valenciana/cultura-y-ocio/uiso-alemany-desvela-en-el-muvim-ultimo-arte-como-misterio-que-ha-creado-brasil/50000884-4657606
21/10/2021	Europapress	Una exposición en el MuVIM repasa la "magia creativa" de Uiso Alemany	https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-exposicion-muvim-repasa-magia-creativa-uiso-alemany-20211021184220.html
01/11/2021	Off The Record Online	Noviembre: Debate y pensamiento, talleres experimentales y encuentros presenciales y virtuales	http://www.offtherecordonline.cl/PDF/OFF_2021_11.pdf
04/11/2021	Bio Bio Chile	Exposición Tregua de Angie Saiz: Reflexión visual y sonora sobre pandemia, caos y esperanza	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/artes-visuales/2021/11/04/exposicion-tegua-de-angie-saiz-reflexion-visual-y-sonora-sobre-pandemia-caos-y-esperfanza.shtml
04/11/2021	The Clinic	La estrella de Leppe (o lo imperfecto en Leppe)	https://www.theclinic.cl/2021/11/04/la-estrella-de-leppe-o-lo-imperfecto-en-leppe/
05/11/2021	Arte Informado	A.C.A.R. 71 / 21	https://www.arteinformado.com/agenda/f/acar-71-21-206134

05/11/2021	g5 noticias	Proyecto textil colectivo rescata textos de Julieta Kirkwood	https://g5noticias.cl/2021/11/05/proyecto-textil-colectivo-rescata-textos-de-julieta-kirkwood/
08/11/2021	D21 virtual	Lanzamiento «2da parte: El Desplazamiento del Grabado en el taller de Eduardo Vilches, Escuela de Arte UC (1983-1997)»	https://www.d21virtual.cl/2021/11/08/lanzamiento-2da-parte-el-desplazamiento-del-grabado-en-el-taller-de-eduardo-vilches-escuela-de-arte-uc-1983-1997/
08/11/2021	CCE Stgo	Residencia Preguntas al Proyecto Pregunta	https://ccesantiago.cl/evento/residencia-preguntas-al-proyecto-pregunta/
08/11/2021	Radio Paulina	Museo Regional de Iquique y diversos puntos de la ciudad albergarán primer festival de Arte Contemporáneo de Tarapacá	https://www.radiopaulina.cl/2021/11/08/museo-regional-de-iquique-y-diversos-puntos-de-la-ciudad-seran-el-escenario-del-primer-festival-de-arte-contemporaneo-de-tarapaca/
17/11/2021	Estoy	La lucha del Río Cautín: Vertiente tonal	https://www.estoy.cl/artes-visuales/la-lucha-del-rio-cautin-vertiente-tonal/
18/11/2021	El Ciudadano	La lucha del río Cautín llega al MSSA en nueva exposición	https://www.elciudadano.com/artes/la-lucha-del-rio-cautin-llega-al-mssa-en-nueva-exposicion/11/18/
19/11/2021	Culturizarte	La lucha del Río Cautín llega a MSSA en nueva Exposición	https://culturizarte.cl/la-lucha-del-rio-cautin-llega-a-mssa-en-nueva-exposicion/
19/11/2021	Arte Informado	Vertiente tonal	https://www.arteinformado.com/agenda/f/vertiente-tonal-202944
22/11/2021	El Desconcierto	La lucha del Río Cautín llega al Museo de la Solidaridad	https://www.eldesconcierto.cl/tipos-moviles/grafica/2021/11/22/la-lucha-del-rio-cautin-llega-al-museo-de-la-solidaridad.html
23/11/2021	Diario U de Chile	Museo de la Solidaridad Salvador Allende inaugura muestra sobre la lucha del Río Cautín	https://radio.uchile.cl/2021/11/23/museo-de-la-solidaridad-salvador-allende-inaugura-muestra-sobre-la-lucha-del-rio-cautin/
23/11/2021	Radio DUNA	La exposición “Lunes es revolución” y todo sobre el cáncer del pulmón	https://www.duna.cl/podcasts/la-exposicion-lunes-es-revolucion-y-todo-sobre-el-cancer-del-pulmon/
23/11/2021	The Clinic	Nueva exposición sobre la lucha del Río Cautín llega al Museo de la Solidaridad Salvador Allende	https://www.theclinic.cl/2021/11/23/exposicion-lucha-rio-cautin-museo-solidaridad-salvador-allende/
24/11/2021	Publimetro	Vertiente tonal: debuta exposición sobre el Río Cautín	https://www.readmetro.com/es/chile/santiago/20211124/1/#book/15
24/11/2021	El Mostrador	Expo "Vertiente Tonal" en Museo Salvador Allende	https://www.elmostrador.cl/cultura/2021/11/24/expo-vertiente-tonal-en-museo-salvador-allende/
25/11/2021	Bio Bio Chile	La lucha del río Cautín en nueva exposición de Gonzalo Cueto en MSSA	https://www.biobiochile.cl/noticias/artes-y-cultura/artes-visuales/2021/11/25/la-lucha-del-rio-cautin-en-nueva-exposicion-de-gonzalo-cueto-en-mssa.shtml
26/11/2021	Sour Magazine	La lucha del Río Cautín llega al MSSA	https://sourmagazine.cl/2021/11/26/la-lucha-del-rio-cautin-llega-al-mssa-en-nueva-exposicion/
01/12/2021	D21	Video lanzamiento y conversatorio “2da parte: El Desplazamiento del Grabado en el taller de Eduardo Vilches, Escuela de Arte UC (1983-1997)”	https://www.d21virtual.cl/2021/12/01/video-lanzamiento-y-conversatorio-2da-parte-el-desplazamiento-del-grabado-en-el-taller-de-eduardo-vilches-escuela-de-arte-uc-1983-1997/
01/12/2021	Nubelab	La cartelera cultural de diciembre	https://nubelab.cl/la-cartelera-cultural-de-diciembre/
02/12/2021	Estoy	Tercer diàlogo en torno a la exposición Rojo	https://www.estoy.cl/artes-visuales/tercer-dialogo-en-torno-a-la-exposicion-rojo/

03/12/2021	Radio U de Chile	El Último Café	https://radio.uchile.cl/programas/el-ultimo-cafe/653877/
05/12/2021	CIPER	Qué dice el programa de Kast sobre Cultura	https://www.ciperchile.cl/2021/12/05/que-dice-el-programa-de-kast-sobre-cultura/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=que-dice-el-programa-de-kast-sobre-cultura
20/12/2021	ECfrasis	Siete figuras alrededor de A. C. A. R. 71/21	https://revista.ecfrasis.com/2021/12/20/siete-figuras-alrededor-de-a-c-a-r-71-21/
21/12/2021	Hipermedula	Vertiente tonal de Gonzalo Cueto	http://hipermedula.org/2021/12/vertiente-tonal-de-gonzalo-cueto/
23/12/2021	Artishock	El cuarto oscuro sobre La Broma Asesina de Javier Rodríguez	https://artishockrevista.com/2021/12/23/la-broma-asesina-javier-rodriguez/
30/12/2021	LT	La historia de las siete pinturas que se creían destruidas por Pinochet y que Chile devolverá a Argentina tras 50 años	https://www.latercera.com/culto/2021/12/30/la-historia-de-las-siete-pinturas-que-se-creian-destruidas-por-pinochet-y-que-chile-devolvera-a-argentina-tras-50-anos/
31/12/2021	El Mostrador	Encuentro de Cultura Digital del Ministerio de las Culturas	https://www.elmostrador.cl/cultura/2021/12/31/encuentro-de-cultura-digital-del-ministerio-de-las-culturas/
31/12/2021	Radio Beethoven	Encuentro de Cultura Digital De link en link	https://www.beethovenfm.cl/evento/encuentro-de-cultura-digital-de-link-en-link/

5. PROGRAMAS PÚBLICOS

A. MEDIACIÓN

- Conteo de públicos

PÚBLICOS MEDIACIÓN 2021 (respuestas) Guardado en Drive

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Extensiones Ayuda Última modificación hace unos segundos

Compartir

I65

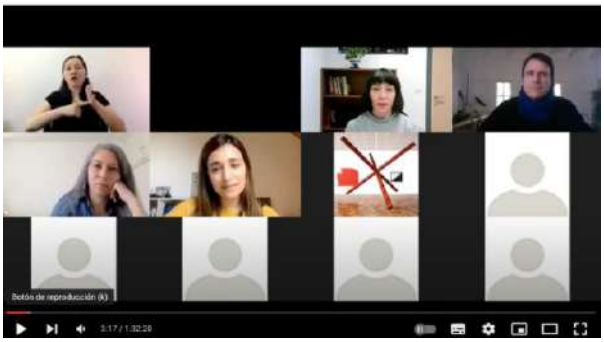
	PERIODO	Día de la semana	MES	RANGO ETARIO	NIVEL EDUCACIONAL	CANTIDAD MUJERES	CANTIDAD HOMBRES	CANTIDAD ENCARGAD	CANTIDAD ENCARGAD	CANTIDAD TOTAL	ACTIVIDAD EN LA QUE	NOMBRE DEL ESTA
37	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	SEPTIEMBRE	JÓVENES (19-29)	Centro Cultural Osorno	10	10	1	0	21	COLECCIÓN MSSA	Centro Cultural Osor
38	MAÑANA (10:00 -14:00)	SÁBADO	OCTUBRE	NIÑOS/AS (0-11), ADUL	Niños y niñas entre 5 y 1	6	6	2	0	14	COLECCIÓN MSSA	Taller de niños y niña
39	TARDE (hasta 18:00/19:0	SÁBADO	OCTUBRE	ADULTOS (30-59)	Grupo Taller de Arte Text	20	6	4	2	32	Grupo Taller de Arte Text	El Bosque_Taller Art
40	MAÑANA (10:00 -14:00)	SÁBADO	OCTUBRE	NIÑOS/AS (0-11), ADUL	Taller niños y niñas	6	7	2	1	16	Taller niños y niñas	Taller Niños y niñas
41	NOCHE (museo cerrado	VIERNES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	Público general	8	9	2	6	24	HAZ TU CLASE EN EL	A.C.A.R 71/21
42	NOCHE (museo cerrado	SÁBADO	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	Público general	11	10	4	6	31	HAZ TU CLASE EN EL	A.C.A.R 71/21
43	NOCHE (museo cerrado	DOMINGO	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	Público general	9	8	4	6	27	HAZ TU CLASE EN EL	A.C.A.R 71/21
44	TARDE (hasta 18:00/19:0	MIÉRCOLES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	25	1	3	0	29	Taller Arte textil El Bosqu	Centro de desarrollo
45	TARDE (hasta 18:00/19:0	MIÉRCOLES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	21	0	3	0	24	Taller arte textil	Centro de desarrollo
46	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	10	0	3	0	13	Taller arte textil	Centro de desarrollo
47	TARDE (hasta 18:00/19:0	MIÉRCOLES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	18	0	3	0	21	Taller arte textil	Centro de Desarrollo
48	TARDE (hasta 18:00/19:0	JUEVES	NOVIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	18	0	3	0	21	Taller arte textil	Centro de Desarrollo
49	TARDE (hasta 18:00/19:0	MIÉRCOLES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	18	0	3	0	21	Taller arte textil	Centro de Desarrollo
50	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	7	0	3	0	10	Taller arte textil	Centro de Desarrollo
51	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59), ADUL	ORGANIZACIONES SO	6	0	3	0	9	Taller Arte textil	Centro de Desarrollo
52	TARDE (hasta 18:00/19:0	MIÉRCOLES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59), ADUL	ORGANIZACIONES SO	17	0	3	0	20	Taller Arte textil	Centro de Desarrolle
53	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59), ADUL	ORGANIZACIONES SO	5	0	3	0	8	Taller Arte textil	Centro de Desarrolle
54	MAÑANA (10:00 -14:00)	VIERNES	DICIEMBRE	JÓVENES (19-29), ADUL	ORGANIZACIONES SO	20	10	8	2	40	Cierre Arte textil	Centro de Desarrolle
55	TARDE (hasta 18:00/19:0	MARTES	DICIEMBRE	ADULTOS (30-59)	ORGANIZACIONES SO	13	0	4	0	17	COLECCIÓN MSSA	Palagua_Proyecto S
56	MAÑANA (10:00 -14:00)	VIERNES	NOVIEMBRE	JÓVENES (19-29)	EDUCACIÓN SUPERIO	8	9	1	0	18	COLECCIÓN MSSA	Universidad Católica
57	MAÑANA (10:00 -14:00)	JUEVES	DICIEMBRE	JÓVENES (19-29)	EDUCACIÓN SUPERIO	14	9	0	1	24	COLECCIÓN MSSA	Departamento de Cu
58												
59												

- Recorrido conversado / Haz tu clase en el museo

- Proyecto SEA

- Cierre Taller Textil El Bosque

- Conversatorio: Hablemos de Arte, educación y revoluciones.



- Mesa Regional SEA

Encuentro Mesa Regional de Educación Artística.

Coordina: Centro Cultural Anandamapu, Museo de la Solidaridad Salvador Allende, Museo Violeta Parra.

Fecha: jueves 11 de noviembre
Hora: 16:00 -17:30
Modalidad: virtual
Plataforma: Zoom

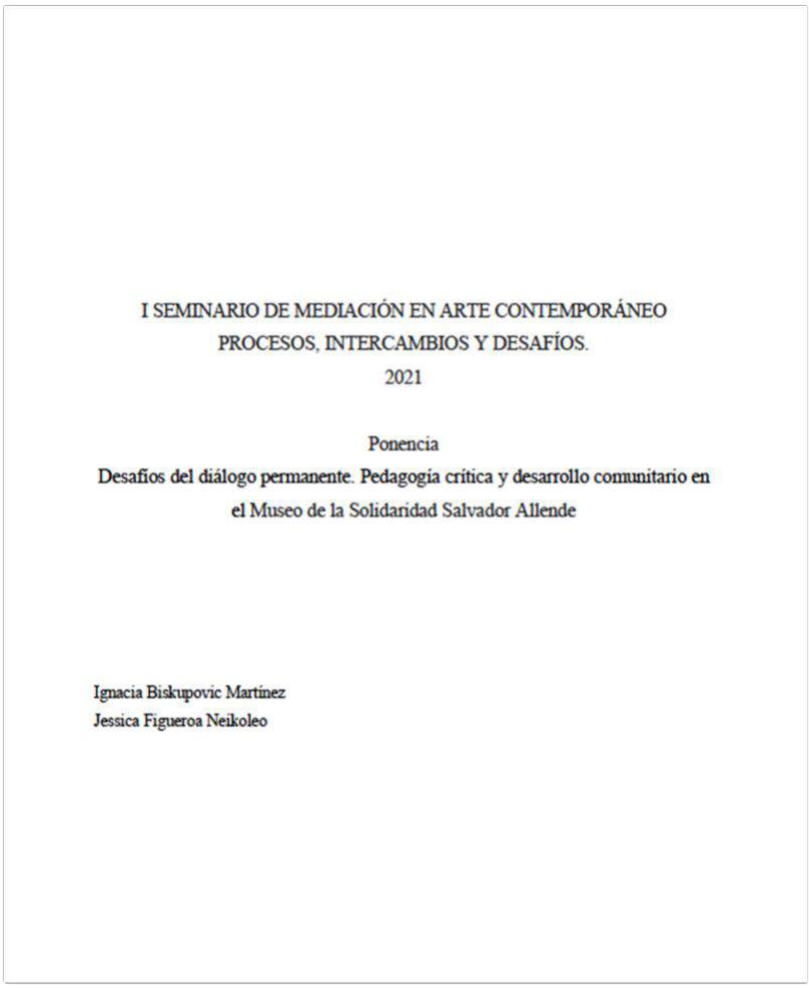
Descripción

En el marco de la Mesa Regional SEA, convocamos a sus integrantes a reflexionar sobre los procesos de trabajo en gestión y desarrollo cultural desde los afectos. Una invitación a pensar nuestras prácticas en tiempos de crisis.
Inspiradxs en la publicación *Botiquín emocional,* un proyecto de Amnistía Internacional, este encuentro es una oportunidad para dialogar sobre los desafíos que involucran el *Soñar y transformar el futuro* siendo un puente para apoyar a otrxs y velar por el autocuidado de nuestrxs equipxs.
La actividad contará con la participación de Lorna González, Coordinadora Nacional de proyecto Diversxs - Amnistía Internacional, quién conformó el equipo editorial de la publicación que surge en el marco del proyecto transnacional Diversxs implementando en Chile, Paraguay, Puerto Rico y Venezuela desde febrero de 2018 hasta julio de 2020.
El *Botiquín emocional* se conforma a partir del levantamiento de necesidades realizado por miembrxs del proyecto y cuenta con tres apartados. El primero, un contenido para conocer cómo enfrentarse a las crisis emocionales bajo el título Ser un puente para apoyar. El segundo, tiene relación con la identificación de redes de apoyo según el tipo de crisis que se está presentando e incluye de manera especial la emergencia sanitaria de la COVID-19. Por último, está el apartado dedicado al autocuidado donde se invita a pensar y trabajar tanto por el cuidado personal como colectivo.
A partir del proyecto, su enfoque y objetivos, conversaremos sobre la necesidad de dos de los tres apartados propuestos en el documento, como pilares fundamentales para trazar un trabajo basadxs en el bienestar de los equipxs y en el cuidado de la salud emocional.

- Taller arte textil El Bosque

- Taller invierno niños y niñas

- I Seminario de Mediación en Arte Contemporáneo, procesos, intercambios y desafíos.

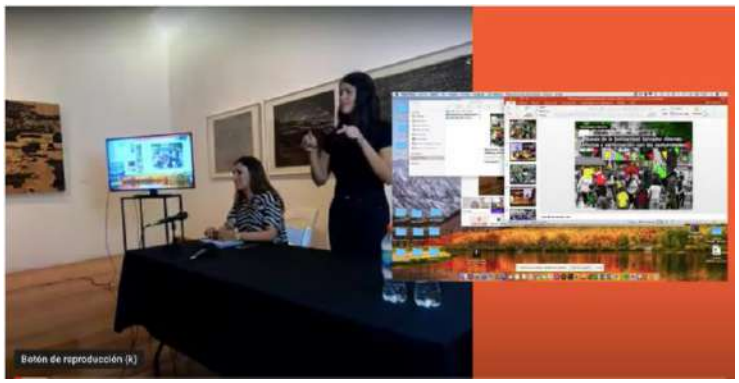


I SEMINARIO DE MEDIACIÓN EN ARTE CONTEMPORÁNEO
PROCESOS, INTERCAMBIOS Y DESAFÍOS.
2021

Ponencia
Desafíos del diálogo permanente. Pedagogía crítica y desarrollo comunitario en el Museo de la Solidaridad Salvador Allende

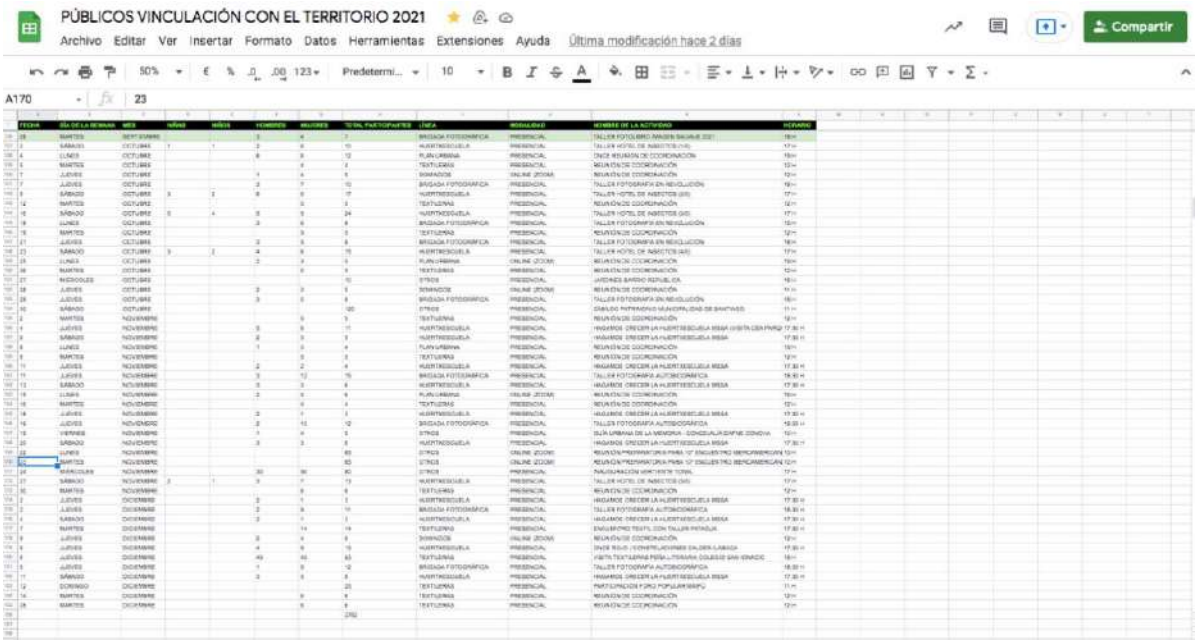
Ignacia Biskupovic Martínez
Jessica Figueroa Neikoleo

- Seminario Museo Arte y participación



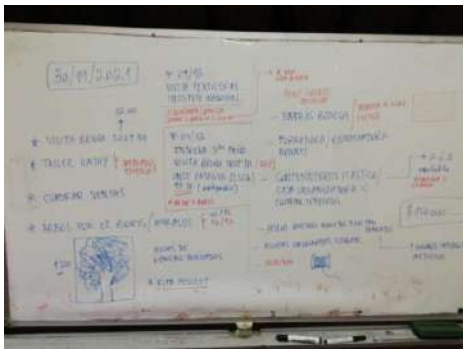
B. VINCULACIÓN CON EL TERRITORIO

- Conteo Públicos Vinculación con el Territorio



- Textileras MSSA

-Reunión Coordinación



-Encuentro Textil con Patagua

-Participación Foro Popular **Maipú**

-Visita Textileras Peña Lietaria Colegio San Ignacio

- Huertxescuela

Hotel de Insectos

Hagamos crecer la huertxescuela

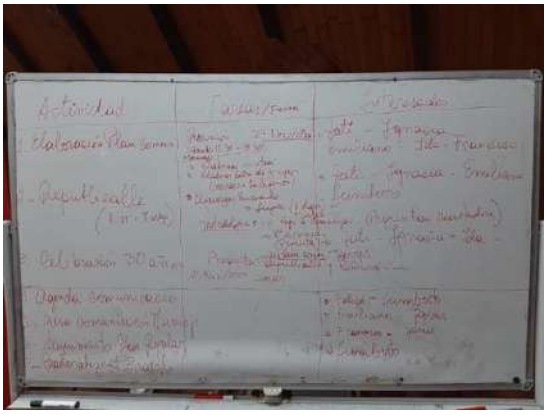
Once Rojo – Constelaciones Escultura Calder

- Brigada Fotográfica

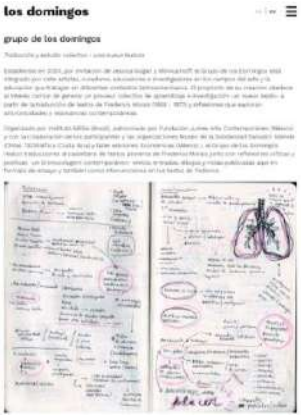
Taller Fotografía en Revolución

Taller Fotografía Autobiográfica

Plan Urbana



Domingos de creación - Link



Inauguración exposición: Vertiente Tonal – Gonzalo Cueto

Otros:

-Cabildo Patrimonio Municipalidad de Santiago

-Jardines Barrio República

-Guía Urbana de la memoria – Concejalía Dafne Concha

–Reunión preparatoria para 10º encuentro Iberoamericano de museos

Ibermuseos realiza primera reunión preparatoria del 10º Encuentro Iberoamericano de Museos con una profunda voluntad de construcción colectiva

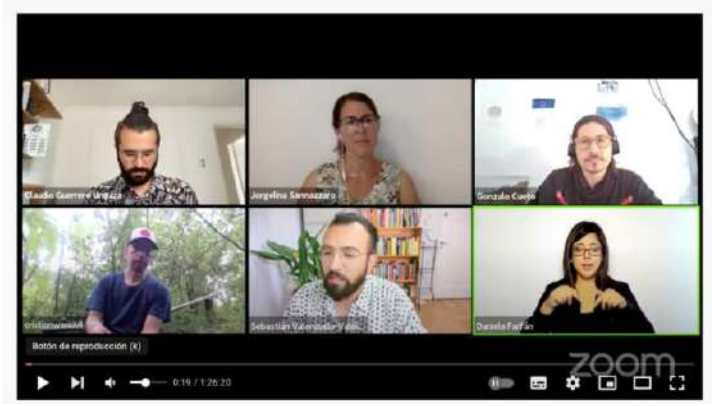
10º Encuentro
Iberoamericano de Museos
10º Encontro
Ibero-americano de Museus

Reunión preparatoria, con gran convocatoria
Reunião preparatória, com grande convocatória

C. PROGRAMA DE DEBATE Y PENSAMIENTO

Actividad	Nº sesiones	Nº participantes
Encuentro en torno a Lunes: Las gráficas en la revolución	1	40
Encuentro en torno a Lunes: Hazañas en la historieta el dibujo y el grabado.	1	27
Encuentro en torno a Vertiente Tonal	1	12
Tercer encuentro Rojo.	1	15
TOTAL (AL 31 DE DIC. 2021)	**26**	**401**

Encuentro en torno a Vertiente Tonal



Encuentro Ciclo Documental: "La Selva es un croma verde. Sobre el estado de la revolución"

The Art & Solidarity Exhibition at Kunsternes Hus – audience numbers

was open for public 21 days in the period 20th January – 28th February 2021 and had a **total audience of 1.052**, which equals an average of 50 per day it was open.

As part of this exhibition's side programme, physical audience of 10 each day in the six days of the period 15th – 20th March 2021 was present at Maritea Dæhlin's overnight sound installation each in a separate hotel room at PS:hotel in Oslo. **Total audience was 60.**

Total physical audience: 1.138

As the covid-19 pandemic made restrictions on physical these digital events were made.

Digital film program with the three following films via oca.no and kunstnerneshus.no:

"In the jungle there is much to do" by Alfredo Exhaniz, Gabriel Peluffo and Walter Tournier (Grupo Experimental de Cine). The film was available for public view in the period 9th February – 21st March and had in **total 69 viewers.**

"Imagining Emanuel' & 'Out of Norway" by Thomas Østbye. The film was available for public view in the period 22nd February – 8th March and had in **total 73 viewers.**

"The wanted 18" by Amer Shomali. The film was available for public view in the period 17th – 21st March and had in **total 17 viewers.**

Total film program viewers: 159

OCA Instagram profile take over:

The artist Maria Hupfield in the exhibition was offered to take over the platform of OCA's Instagram profile 3rd and 4th March. She talked about her work, her artistic practice and her local art scene and had **1.154 viewers.**

The Delhi based artist collective Sahmat was offered to take over the platform of OCA's Instagram profile 10th and 11th February. They talked about their work, their artistic practice and their local art scene and had **266 viewers.**

Melahuset's director Kahlid Salimi was offered to take over the platform of OCA's Instagram profile 12th March. He talked about the Melahuset's cultural artscene for multicultural art and culture expressions. He had **180 viewers.**

Total viewers for Instagram take over: 1.600

OCA's own social media posts and programme

A video with an introduction to the exhibition by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 2nd March and has had **613** viewers per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by Gitte Dæhlin and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 23rd March and had **48 viewers** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by The Norwegian Solidarity Committee for Latin America (LAG) and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 23rd March and had **2 viewers** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by Gracia Barrios and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 18th March and had **195 viewers** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by Antonio Dias and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 23rd March and had **226 viewers** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by Inder Salim and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 23rd March and had **1 viewer** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

A video by Heather Dewey-Hagborg and an introduction to the video by Katya Garcia-Anton was available on Instagram from 23rd March and had **20 viewers** per 3rd May but is still available on oca.no and on Instagram.

Posts created by OCA from 8th January to 24th March on news and information on the exhibition Art & Solidarity to attract the public had **6.993 viewers** over the period.

A video by The Norwegian Solidarity Committee for Latin America / Latin-Amerikagruppene i Norge (LAG) on their commissioned work to the exhibition "A patchwork of solidarity stories" was conducted via Zoom and available on Facebook from 11th March and had a **total audience of 1.100** per 3rd May but is still available on Facebook.

Total viewers OCA's own social media posts and programme: 9.198 per 3rd May 2021.

Digital tours in the exhibition:

A 3D tour in the exhibition was made and is still available via a link on oca.no. As per 13th April it had had **2.069 viewers.**

Kunstnernes Hus own audience organization

Kunstnernes Hus always makes school class program related to exhibitions on their premises. One of their mediators made a digital guided tour in the exhibition for this purpose.
Ten school classes at Ungdomsskole had this guided tour followed by a digital workshop as part of their school programme. In total 300 pupils.
School classes with 65 other pupils also got this digital guided tour as part of their scholl programme, but without the workshop.
Kunstnernes HUS draw on mediator pools when needed for mediation in exhibition in their premises. Ung people from PLOT:"Kunst og kollokvi" and Blikkåpnerne were invited for a physical guided viewing.

A video on kunstnernes.no with Melahuset's director Kahlid Salimi within Kunstnernes Hus programme series "Artist shows artist" where he selected three art works in the exhibition and gave his evaluation of them from 13th March. He had 726 viewers per 3rd May but is still available on Kunstnernes Hus' Facebook.